

Universidad Del Norte
Instituto De Estudios En Educación IESE
Maestría en Educación con Énfasis en Infancia

**NÚCLEO TEMÁTICO INTEGRADOR: UNA RUTA PARA ORGANIZAR LA
PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN EL AULA**

Por:

Yomaira Quintero Quintero

Alexis Berdugo Navarro

Universidad Del Norte
Instituto De Estudios En Educación -IESE-
Maestría en Educación con Énfasis en Infancia

**NÚCLEO TEMÁTICO INTEGRADOR: UNA RUTA PARA ORGANIZAR LA
PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN EL AULA**

Presentado por

Yomaira Quintero Quintero y Alexis Cecilia Berdugo Navarro

Tutora:

Mg. Margarita Osorio

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de
MAGISTER EN EDUCACIÓN CON ÉNFASIS EN INFANCIA**

Barranquilla, Colombia

2017

NOTA DE ACEPTACIÓN

DIRECTOR DEL PROGRAMA

JURADO EVALUADOR

JURADO EVALUADOR

Barranquilla, _____ 2017

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos en primer lugar a Dios por permitirnos terminar nuestros estudios de exitosa en una institución de tanto prestigio en formación docente como lo es la Universidad del Norte.

También damos gracias a nuestras familias que en todo momento fueron el apoyo, la confianza y la comprensión durante toda la carrera universitaria, y que son el motor que nos impulsa a seguir avanzando para ser cada día mejores a nivel personal y profesional.

De manera especial agradecemos a nuestra tutora Mg. Margarita Osorio quien con su paciencia, apoyo, comprensión y motivación, nos ayudó a la realización y culminación exitosa de nuestro trabajo de grado.

Y por último a todos nuestros profesores de la Maestría En Educación Con Énfasis En Educación Infantil, a nuestras compañeras y amigas quienes han hecho parte de nuestra formación profesional, agradecemos sus consejos, enseñanzas, y amistad durante todo este camino.

TABLA DE CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN	6
2. JUSTIFICACIÓN	12
3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	18
3.1 PREGUNTA PROBLEMA	20
4. OBJETIVOS	19
4.1 OBJETIVO GENERAL	19
4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	19
5. MARCO LEGAL	23
6. MARCO TEORICO	56
7. METODOLOGÍA	63
8. RESULTADOS	67
9. CONCLUSIONES	70
10. RECOMENDACIONES	70
11. REFERENCIAS	72
12. ANEXOS	74

1. INTRODUCCIÓN

La primera infancia representa la etapa de mayor importancia en el crecimiento del ser humano, es así que se debe promover las mejores formas de enseñar donde los niños se sientan acogidos, motivados a descubrir y a explorar para aprender de manera significativa. Sin embargo, generalmente en las instituciones no se brindan estas experiencias enriquecedoras que estimulen la creatividad en los estudiantes, sino que predominan las prácticas tradicionales de enseñanza y por tal motivo es evidente su falta de interés y motivación durante las clases. Es preciso diseñar estrategias que transformen tal modelo con el fin de integrar la participación activa de los niños y niñas para fortalecer los espacios formativos en el aula.

Las autoras de este trabajo pretenden mostrar en este informe, la forma en que el proceso de formación en la maestría de Educación Infantil con la Universidad del Norte, permitió construir un camino amplio, variado y nutrido, que enriqueció la práctica docente en tanto se planifica el proceso pedagógico usando la estrategia denominada Núcleo temático Integrador (NTI).

Así pues, se expone el planteamiento del problema, que cuenta con la descripción del fenómeno abordado, la justificación de dicha experiencia pedagógica, objetivos generales y específicos, también se hace un recorrido teórico de los autores que direccionaron el trabajo, la metodología, resultados, conclusiones y recomendaciones. Todo en el marco de los criterios de los proyectos investigativos desarrollados a nivel de maestría. De esta forma, el informe describe las diferentes etapas que hacen parte del diseño de proyectos lúdicos pedagógicos en la

educación preescolar, la formación de competencias para tal objetivo y las herramientas que les sirvieron para hacer transformaciones didácticas con el trabajo de niños en grados de transición.

Como resultado de esta investigación, se muestran los dos Núcleos Temáticos Integradores “Los Útiles Escolares” y “Cuidados e Higiene Personal”, diseñados gracias a la fundamentación teórica y la experiencia de campo del equipo investigador.

2. JUSTIFICACIÓN

Colombia tiene el gran reto de fortalecer su sistema educativo como pilar fundamental para el desarrollo, la competitividad y el mejoramiento de la calidad de vida de los ciudadanos. En el marco de la política educativa, el gobierno establece que una educación de calidad.

Es aquella que forma mejores seres humanos, ciudadanos con valores éticos, respetuosos de lo público, que ejercen los derechos humanos, cumplen con sus deberes y conviven en paz, una educación que genera oportunidades legítimas de progreso y prosperidad para ellos y para el país, una educación pertinente, que contribuya a cerrar brechas de inequidad y en la que participe toda la sociedad. (MEN, 2016, P 1-2)

Para ello, desde la educación inicial se hace necesario formar profesionales éticos, que sepan cuestionar sus propios métodos, aprendizajes y que sobre todo acepten nuevos desafíos, que los lleven a estar a la altura de las necesidades de las comunidades más vulnerables, realizando un buen proceso didáctico. Siendo la planeación una de las etapas fundamentales en la construcción de todo acto pedagógico, las docentes deberían proponerse alcanzar cierto grado de experticia para garantizar su trabajo en el aula. Así pues, este trabajo se justifica por promover la capacitación continua de los profesionales de la educación, a modo de reflexión resultante de esta experiencia de profundización.

La Educación Inicial se entiende como un derecho de todos los niños y las niñas a recibir atención integral y una formación que potencie su maduración cerebral, su desarrollo psicomotor y todas sus dimensiones, el mismo va acompañado de cambios físicos, emocionales y cognitivos, los cuales se ven influenciados por las actividades y espacios que se le brinden.

Atender al compromiso de todo docente de preescolar en lo concerniente a la construcción de espacios, lúdicos y significativos, basada en un esquema de trabajo sólido pero también flexible y que represente el trabajo investigativo y potenciador de los profesores, es la consideración que sustenta la labor registrada en el presente trabajo, ya que cada niño y niña es un ser particular, con una identidad específica, un nombre, un género, una historia, unas características, unos gustos y unas necesidades que lo hacen único e irrepetible. La experiencia de sentirse cuidado, contenido, amado, valorado, escuchado y respetado por los adultos, constituirán las bases relacionales que proporcionarán seguridad emocional y pensamientos constructivos en la formación de sus auto-esquemas personales.

El logro de competencias en las edades tempranas implica necesariamente hablar de una docente como actor esencial de dichos procesos educativos, como una mediadora por excelencia de la cultura; esto se refleja en el educador cuando asume roles de facilitador, guía, conductor, investigador y cuando en su práctica diaria se evidencia la reflexión, innovación, creatividad y coherencia entre lo planeado y lo realizado. Esta caracterización se encuentra en estrecha relación con la concepción que se tenga del infante.

Dado los cambios que favorecen el respeto a los derechos de los niños y aprobaciones con respecto a la Ley de Infancia en Colombia, el departamento del Atlántico está asumiendo desafíos, visualizando la sociedad con niños viviendo etapas felices, para ello le ha apostado al proyecto de formar a sus docentes. Para tal meta se ofrecieron becas para estudios de maestría,

propuestas por la Gobernación del Atlántico, donde se postularon docentes de todo el departamento con la ilusión de capacitarse y mejorar sus prácticas de aula, brindándoles a los niños y niñas una educación de calidad acorde con sus intereses e necesidades.

Las normas propuestas por el Ministerio justifican esta experiencia de profundización teórico-práctica, con el fin de llevar a cabo lo establecido en el decreto 2247. Partiendo de la integralidad, participación y lúdica, es posible lograr la aplicación de proyectos lúdico-pedagógicos, contando con los recursos adecuados en sentido material, pero también, desde el conocimiento reflexivo, crítico y valorativo de los docentes y la cualificación de sus competencias. Toda la visión analizada anteriormente da pertinencia al presente trabajo de investigación donde los Núcleos Temáticos Integradores son la clave ideal para transformar las prácticas pedagógicas en el aula.

Así, la investigación es relevante porque busca mejoras en la Educación Inicial, siendo de gran importancia a los docentes de preescolar ya que los acerca al conocimiento y la comprensión de las leyes vigentes, a los elementos que componen la práctica pedagógica, a una mejor organización diaria de su trabajo, lo que garantiza el éxito, la obtención de resultados esperados y el impacto positivo y constructivo en la sociedad.

Finalmente, este trabajo investigativo es viable, primero, porque cuenta con los tutores expertos que han guiado todo el proceso hasta lograr la experticia necesaria; segundo, cuenta con los componentes necesarios para llevarlo a cabo; tercero, es accesible a la población en la cual se

trabaja y cuarto, es flexible en tanto los recursos utilizados para la aplicación de la estrategia del NTI son accesibles e implican, más que todo, creatividad y dinamismo en el contexto inmediato.

3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

“Núcleo Temático Integrador: una ruta para organizar la práctica pedagógica en el aula”

se genera a partir de las necesidades de mejora en los procesos de enseñanza - aprendizaje de los niños y niñas del nivel preescolar en el departamento del Atlántico, utilizando estrategias innovadoras que fortalezcan la planeación y por ende, el quehacer diario de los docentes.

En la actualidad, en Colombia existen políticas públicas emanadas por entes territoriales como el Ministerio de Educación Nacional (MEN) y el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) que buscan garantizar una atención integral con calidad a niños y niñas, con la estrategia de Cero a Siempre, mediante acciones que promuevan el desarrollo, la salud, la nutrición y la educación inicial (MEN e ICBF, 2010). Partiendo de un enfoque de derecho, equidad e inclusión social, se procura que el proceso formativo de los niños y niñas se encamine al desarrollo de competencias básicas que aporten condiciones a la mejora y calidad de vida y estimulen aprendizajes significativos.

Para lograr estos niveles de idoneidad, las experiencias y actividades diseñadas deben apoyarse en metodologías de proyectos lúdico pedagógicos, partiendo de las necesidades, intereses, contextos, niveles de pensamientos, y estilos de aprendizaje, es decir, respetando sus formas de expresarse, sin desconocer las niñas y niños traen sus propios saberes, conocimientos previos no solo gracias a la escuela o al docente. Además, para que la calidad educativa deseada y planteada sea realidad, se debe trabajar con las instituciones que rodean, y primordialmente

con las familias, para así propiciar entornos que posibiliten el desarrollo integral, pleno y armónico.

En el contexto del presente trabajo, dos municipios del departamento del Atlántico, se evidencia que las escuelas poseen un enfoque de planeación a partir de áreas de conocimiento o asignaturas, que se sustentan en formatos prediseñados, lo cual influye negativamente en los intereses o conocimientos previos de los estudiantes, por lo que no se tienen en cuenta o no se presenta flexibilidad en los posibles temas emergentes durante las actividades. Tratándose de educación básica, resulta necesario revisar tal circunstancia. Esos formatos de planeación con esquemas rígidos, lineales y poco flexibles, producen que las docentes, en la mayoría de los casos, repitan los temas, actividades, y estrategias de años anteriores, lo que entra en discordancia con establecido en el artículo 12, del decreto 2247 (MEN, 1997)

Los procesos curriculares se desarrollan mediante la ejecución de proyectos lúdico pedagógicos y actividades que tengan en cuenta la integración de las dimensiones del desarrollo humano: corporal, cognitiva, afectiva, comunicativa, ética, estética, actitudinal y valorativa; los ritmos de aprendizaje; las necesidades de aquellos menores con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales, y las características étnicas, culturales, lingüísticas y ambientales de cada región y comunidad (p. 3).

En el artículo 15, se expresa:

Los indicadores de logro que establezca el Ministerio de Educación Nacional para el conjunto de grados del nivel preescolar y los definidos en el proyecto educativo institucional, son una guía, para que el educador elabore sus propios indicadores, teniendo en cuenta el conocimiento de la realidad cultural, social y personal de los educandos. En ningún momento estos indicadores pueden convertirse en objetivos para el nivel o en modelos para la elaboración de informes de progreso del educando (p. 4).

En este sentido, según la norma, el docente debe direccionar los planes de clase de acuerdo a las realidades de los educandos, teniendo la teoría y las leyes de base pero con la libertad de elaborar estrategias que dinamicen los proyectos lúdicos. No obstante, se evidenció que las directoras y coordinadoras, no poseen muchos conocimientos de estrategias para trabajar con proyectos lúdicos pedagógicos, situación que no les permite exigir y revisar con fundamentos, la planeación en este nivel y exigen que las docentes trabajen unificadamente, es decir, que las guías de trabajo sean iguales para todos los grados de transición.

La no actualización por parte de las profesionales que trabajan con niños y niñas en el nivel de preescolar es otro punto que obstaculiza la calidad del dominio en el preescolar, y a esto se le suma la dificultad de construir diseños novedosos, por tanto, se opta por repetir planes de estudio de años anteriores. Muchas docentes no revisan los nuevos aportes del MEN, por ejemplo los D.B.A. En términos generales, hay debilidad en cuanto a la planeación bien estructurada, es decir, que tomen los fundamentos legales, psicológicos, conceptuales, epistemológicos, filosóficos, las características del contexto, y articular los contenidos, dimensiones, competencias, recursos, funcionamientos cognitivos, actividades lúdicas y las evaluaciones, conjunto de aspectos que le permitan al estudiante disfrutar, conocer, compartir y aprender, de manera individual y colectiva, pero siempre de forma significativa.

Se demuestra la necesidad de que los docentes del departamento del Atlántico reestructuren sus enfoques con una nueva visión con la cual pensar en la infancia, lo que obliga a cambiar los

roles de los actores y corresponsables y donde la familia comprenda su verdadera función de acompañamiento, a fin de que sus posibilidades no se conviertan en una limitación para el desarrollo adecuado de todas las competencias, sino por el contrario se potencien armónicamente. En consecuencia, se precisa la preparación teórica, pedagógica y humana de los docentes de estos niveles.

La falta de capacitación o actualización es un aspecto a tener en cuenta en la circunstancia de los docentes, pero también vale mencionar lo común que resulta el hecho de que las encargadas de estos niveles de formación preescolar sean docentes con edades avanzadas; no se trata de criticar negativamente la vejez de los educadores, sino que, en este caso, la mayoría de profesoras prefieren continuar con modelos obsoletos que no llenan las expectativas de sus estudiantes, ni las que se requieren en un servicio educativo de calidad en los tiempos actuales.

En el Proyecto Educativo Institucional, estas instituciones descritas se plantean enfoques y modelos donde el estudiante es el centro o sujeto más importante, pero en la realidad se da lo contrario, si bien al culminar el año escolar a las docentes se les hacen encuestas u otro tipo de intervenciones en que se les sugiere o socializa la mejora de su praxis pedagógica.

Igualmente, es común encontrar una exagerada preocupación por el control, el manejo del grupo y la disciplina, que consiste en que cada estudiante esté sentado en su lugar de trabajo mirando al tablero. Estas finalidades concernientes a mantener el orden, aunque importantes, en la mayoría de los casos distorsionan el objetivo principal de las actividades en los grados de

preescolar, puesto que el juego, la creatividad y el ambiente armónico, tal como lo expresa el decreto 2247, son la base del trabajo.

La escasa articulación continua de los objetivos entre los docentes también afecta la calidad educativa. Las docentes de primer grado (1º), por ejemplo, exigen que los estudiantes del grado transición transcriban, cuenten, sumen y lean, pero de no lograrse tales exigencias, se brindan pocos espacios alternativos que funcionen como mecanismo de fortalecimiento. En algunas instituciones se cuenta con comunidades de aprendizajes, donde se realizan capacitaciones con tutores del P.T.A, pero están enfocadas a trabajar competencias lecto escritoras y matemáticas, enfatizando el trabajo con los lineamientos de los otros grados de primaria y, lamentablemente, se dan escasas orientaciones para preescolar. Además, con el fin de hacer ajustes y mejorar las metodologías, los maestros se reúnen para hacer su plan de estudio anual, que entregan a las coordinadoras, pero no se reúnen después a revisarlos con detalles para discutir y reflexionar acerca de las renovaciones e innovaciones que han de presentarse para el desarrollo del plan de estudio.

Revisar y construir proyectos lúdicos pedagógicos, implica asumir desafíos, correr riesgos de enfocar una educación diferente, escuchar a los niños, respetar sus diferentes ritmos, atreverse a crear, saber que necesidades e interés tienen sus estudiantes, prefiriendo que estos trabajen en equipo, etc. No obstante, la medición de la educación, es decir, los procesos evaluativos también merman dicha libertad de propósitos formativos. Los lineamientos y el decreto 2247 (MEN, 1997) en su capítulo II, artículo 14, plantea que la evaluación en este nivel debe ser, un proceso

integral, sistemático, permanente, participativo y cualitativo que tiene, entre otros propósitos:

a) Conocer el estado del desarrollo integral del educando y de sus avances; b) Estimular el afianzamiento de valores, actitudes, aptitudes y hábitos; c) Generar en el maestro, en los padres de familia y en el educando, espacios de reflexión que les permitan reorientar sus procesos pedagógicos y tomar las medidas necesarias para superar las circunstancias que interfieran en el aprendizaje; sin embargo, las instituciones utilizan programas informáticos o software cuantitativos con el fin de llevar una medición organizada, lo que dificulta la percepción cualitativa o la descripción de aprendizajes de los estudiantes desde un enfoque más humano, más valorativo, lo que además, lleva a los padres a acostumbrarse a tales resultados numéricos como indicadores de conocimientos y competencias.

Para poder estar a la altura de las necesidades e intereses de los niños y niñas de transición, se requiere que los docentes conozcan avances de sus estudiantes y se parte de la idea de que los niños y las niñas, además de ser competentes, tienen intereses y saberes que hay que trabajar y complejizar a lo largo del plan de trabajo. A partir de estas inquietudes surgen el interés de este proceso investigativo, el cual pretende enriquecer la práctica pedagógica optimizando la planeación de proyectos lúdico pedagógicos utilizando la estrategias denominada núcleo temático integrador (N.T.I).

3.1 PREGUNTA PROBLEMA

Para acercarse al cumplimiento de las expectativas planteadas anteriormente, el grupo de trabajo buscó dar respuesta a la siguiente pregunta:

¿Cómo optimizar la planeación de los proyectos lúdico-pedagógicos para favorecer el mejoramiento de la práctica docente del grado de transición, a través de la estrategia metodológica Núcleo Temático Integrador?

4. OBJETIVOS

4.1 OBJETIVO GENERAL

Enriquecer la práctica pedagógica a través del ejercicio de la planeación de los proyectos lúdico-pedagógicos, por medio de la estrategia de Núcleos Temáticos Integradores (NTI).

4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 4.2.1 Identificar fundamentos legales y teóricos para fundamentar el trabajo pedagógico con infantes.
- 4.2.2 Planificar los ambientes y sus elementos con intención pedagógica como parte enriquecedora de los espacios que promueven aprendizajes significativos.
- 4.2.3 Conocer los elementos constitutivos del diseño de proyectos lúdico-pedagógicos.
- 4.2.4 Identificar los elementos esenciales que propone el formato de la estrategia de planeación Núcleos Temáticos Integradores.
- 4.2.5 Resaltar la lúdica como principio esencial para construir actividades de disfrute en el diseño de los proyectos lúdico pedagógicos.

5. MARCO LEGAL

La presente experiencia pedagógica se sustenta legalmente partiendo de la Ley 115 de 1994, Ley General de la Educación, en cuyo artículo 15, define: La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas (p.5).

Así mismo el artículo 16 habla de los objetivos específicos de la educación Inicial, el artículo 17 explica el grado obligatorio y el artículo 18 manifiesta la ampliación de la atención.

Desde la Ley 1098 que prescribe el Código de Infancia y Adolescencia (Ministerio de protección social e Instituto Colombiano de Bienestar familiar ICBF, 2006), se concibe al niño y a la niña como un ser activo, único, un infante que se desarrolla en todas sus dimensiones y sujeto pleno de derechos. En este sentido, todos los niños, niñas y adolescentes se les debe garantizar el derecho a la salud, intimidad, recreación, participación, a la educación, a la identidad, a la alimentación, a la protección entre otro. Todo esto bajo un ambiente armonioso que promueva un desarrollo integral y pleno. No puede haber ningún tipo de discriminación que atente contra el individuo y pueda interferir en su crecimiento personal, además debe prevalecer el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana. En la ley 1098 se toma el concepto de infancia de una manera integral, pues parte desde sus primeros años de vida hasta cumplida la mayoría de edad, estipulada legalmente en los 18 años, además, no hace distinciones de género, raza, etnia, edad ni estratificación social y económica.

La Guía número 35: “Guía Operativa para la prestación del servicio de Atención Integral a la Primera Infancia” (Ministerio de Educación Nacional de Colombia e Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ICBF, 2009) busca invitar al “agente educativo a cambiar su actitud ante los niños y las niñas, a descubrir, a buscar las condiciones que impulsen sus capacidades y su desarrollo a lo largo de sus primeros años de vida.”(p. 14), es decir que se está promoviendo mejores condiciones de educación en la primera infancia en todos los niños y niñas, por esto la implementación de nuevas y mejores estrategias para que puedan desarrollarse en espacios significativos, que ayuden a que su actividad física, intelectual afectiva y social se dé de manera óptima.

Todas las personas que interactúan con los niños y niñas pueden ser llamados agentes educativos, un agente educativo muy influyente en el desarrollo del niño son los docentes y cuidadores, quienes según la Guía No 35 son los agentes responsables de adelantar procesos educativos que estén basados en los intereses, características y capacidades de los niños y las niñas, “ con el fin de promover el desarrollo de sus competencias, liderando un cambio cultural que impulse prácticas pedagógicas acordes con este marco” (p.20). En otras palabras estos agentes deben ser promotores de desarrollo de competencias en los niños y las niñas para que estos las puedan usar de manera creativa y flexible en los diferentes contextos. Por eso a través de la estrategia de planeación Núcleo Temático Integrador, buscamos responder a esta exigencia que se hace desde el marco de la atención integral a la primera infancia para brindarles a los niños y a las niñas una educación con calidad.

Los Lineamientos Curriculares de la Educación Preescolar (Ministerio de Educación Nacional, 1996), por su parte, se exponen todos aquellos aspectos que pueden dar a la sociedad en busca de la mejora de su educación. Aquí se pueden establecer 3 principios básicos de la educación inicial que deben estar presentes durante todo el proceso.

El principio de integralidad en el cual se plantea que el niño es único y social y que puede dar y recibir de los que lo rodean, que en este periodo se deben abarcar todas las dimensiones, que es necesario la alimentación, la salud, la estimulación y las relaciones de sus padres y adultos que le rodean durante su crianza.

El principio de participación, es importante el trabajo en grupo para poder aceptarse a sí mismo y al otro, a medida que intercambia experiencia con la comunidad se va apropiando de su cultura. Los niños deben tener una participación activa dentro de la sociedad para ejercer sus derechos.

El principio de la lúdica, es fundamental el juego y la recreación para todo infante, es el centro del aprendizaje a través del cual adquiere conocimientos, saberes y nuevos contenidos.

Por último, el Documento número 13: Aprender y Jugar: Instrumento Diagnostico de Competencia Básicas en Transición (MEN, 2009) se presenta como una técnica de evaluación, el cual su fin es que los docentes sepan de manera detallada cuales son las competencias que manejan los educandos (Matemática, Científica, Comunicativa y Ciudadana). Es una herramienta que orienta y apoya la tarea del maestro en el aula, debido que a través de la observación identifican y comprenden lo que los estudiantes conocen, saben hacer y puede llegar hacer.

6. MARCO TEORICO

Con el fin de identificar los fundamentos teóricos y pedagógicos de los Núcleos Temáticos Integradores como estrategia de planificación en la educación preescolar, es válido repasar, primero, la concepción de infancia; segundo, los aspectos pedagógicos que sustentan la formación infantil, es decir, lo concerniente con sus competencias y dimensiones de desarrollo, experiencias, espacios, aprendizaje significativo y estrategias; en tercer lugar, los fundamentos del proyecto lúdico-pedagógico y por último, describir y caracterizar los Núcleos Temáticos Integradores como método de planificación óptima.

CONCEPCIÓN DE INFANCIA

La concepción de infancia tiene un carácter histórico y social por la cual ha tenido distintos significados en la historia, dependiendo del contexto cultural de la época De acuerdo con José Puerto Santos, citado por Jaramillo (2009), en los años 354 - 430 hasta el siglo IV se concibe al niño como dependiente e indefenso (“los niños son un estorbo”, “los niños son un yugo”). Durante el siglo XV en la concepción de infancia se observa como “los niños son malos de nacimiento”. Luego, en el siglo XV, el niño se concibe como algo indefenso y es por ello que se debe tener al cuidado de alguien y se define el niño “como propiedad”. Para el siglo XVI ya la concepción de niño es de un ser humano pero inacabado: “el niño como adulto pequeño”. En los siglos XVI y XVII se le reconoce con una condición innata de bondad e inocencia y se le reconoce infante “como un ángel”, el niño como “bondad innata”. Y en el siglo XVIII se le da la

categoría de infante pero con la condición de que aún le falta para ser alguien; es el infante “como ser primitivo”.

A partir del siglo XX hasta la fecha, gracias a todos los movimientos a favor de la infancia y las investigaciones realizadas, se reconoce una nueva categoría: “el niño como sujeto social de derecho”. La “reinención” moderna de la infancia se inicia desde el siglo XVIII en las sociedades democráticas y muy especialmente a través de Rousseau, quien advertía las características especiales de la infancia.

Son muy numerosos los autores que a partir de este siglo comprendieron que la infancia tiene formas particulares de ver, de entender y de sentir y que por ello debían existir formas específicas de educación y de instrucción. Esta manera especial de concebir su educación es la que sustenta cualquier proceso de fortalecimiento en la enseñanza de la primera infancia.

El Ministerio de Educación Nacional (2009), menciona lo siguiente:

La primera infancia se define como el período del ciclo vital en los seres humanos que se extiende desde la gestación hasta los 6 años. Se trata de un tiempo crucial en cuanto a maduración y desarrollo, enmarcado por cambios trascendentales en la vida física, emocional, social y cognitiva, que afectan y determinan, en gran parte, las posibilidades de aprendizaje y desarrollo durante el resto de la vida (p. 27).

Según lo anterior, la primera infancia es un periodo de tiempo de vida del ser humano que va desde la gestación hasta los 6 años de edad. Durante este tiempo el niño construye las bases

para su desarrollo posterior. Esto es fundamental para que el infante tenga éxito durante toda su vida, ya que un desarrollo adecuado en todos sus aspectos y por lo cual va a tener grandes oportunidades de aprendizaje, conocimiento y progreso.

EDUCACIÓN PREESCOLAR

Competencias y dimensiones del desarrollo

Desde que nace, el niño se enfrenta con la necesidad de interactuar con el mundo que le rodea, esto lo hace a través de una serie de capacidades y habilidades que surge como resultado de las situaciones o vivencias que tiene a partir de esas interacciones. Tal como lo indica el Documento 10 del Ministerio de Educación Nacional (2009): “la competencia se caracteriza por que moviliza o potencia el conocimiento que surge de una situación específica, hacia diversas situaciones y este carácter flexible les brinda a los niños más posibilidades “por hacer” y un desarrollo autónomo” (p. 27).

Las competencias en los niños se van desarrollando durante su vida y las experiencias significativas pueden transformar sus estructuras mentales, es así como les ayuda a comprender su realidad y enfrentar las situaciones que se le presentan en la vida. Las competencias se definen dependiendo de aspectos en los cuales el niño está en constante relación dentro y fuera del aula de clases como son: competencia comunicativa, competencia científica, competencia ciudadana,

y competencia matemáticas, según lo planteado en el Documento 13 del Ministerio de Educación Nacional (MEN 2010) estas son:

Competencias Comunicativas: Las competencias comunicativas son el conjunto de conocimientos y habilidades que utiliza el niño para construir significados y atribuir sentido a su experiencia, los que pueden ser expresados de manera oral o escrita. Estos significados y sentidos les permiten a los niños llegar a comprender el mundo y a sí mismos, entender sus sentimientos, deseos, pensamientos e intenciones y los de aquellos con quienes interactúan. La Narrativa en sus diferentes registros se perfila como una vía privilegiada para el dominio de la competencia comunicativa, es a través de esta forma de expresión que los niños cuentan historias, eventos y sucesos.

Competencias Ciudadanas: Las competencias ciudadanas se refiere a los conocimientos y habilidades que los niños ponen en evidencia cuando comprenden las regularidades del mundo social: atribuyen estados psicológicos a sí mismos y a los otros en función de sus actuaciones, reconocen la perspectiva del otro en un hecho social, identifican múltiples posiciones en un conflicto, establecen acuerdos en la resolución de un problema, comprenden las emociones que median situaciones y predicen acciones futuras en una interacción. Estas habilidades han sido objeto de investigaciones bajo la denominación de “Estudios en Teoría de la Mente”

Competencias Matemáticas: La construcción de los números naturales es la base de la competencia numérica en la primera infancia y se logra por dos vías alternas y relacionadas: la

significación de los elementos de la secuencia numérica verbal y la significación de las notaciones arábigas. A medida que avanzan en la significación de los sistemas numéricos arábigo y verbal, los niños empiezan a significar y construir otras propiedades abstractas de los números naturales tales como la cardinalidad y la ordinalidad.

Competencias Científicas: Las competencias científicas hacen referencia al uso de los funcionamientos cognitivos de los niños frente a problemas y fenómenos naturales y sociales. En Transición los niños son invitados a pensar sobre las ciencias naturales y sociales, y así se promueve una vocación por el conocimiento y el pensamiento riguroso. Los funcionamientos cognitivos de la competencia científica son fuente de conocimiento en sí mismos, y su uso reiterado en contextos de resolución de problemas contribuye a acrecentar el conocimiento y la comprensión que los niños tienen, es decir, a desarrollar el pensamiento crítico y creativo. (p. 29-32)

Cabe mencionar también la visión del niño desde sus dimensiones de desarrollo que, según el MEN, se establecen como:

Dimensión socio-afectiva: El desarrollo socio-afectivo en el niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, auto imagen, auto concepto y autonomía, esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establece con los padres, hermanos, docentes, niños y adultos cercanos a él, de esta forma va logrando crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y

personas del mundo, la manera de actuar, disentir y juzgar sus propias actuaciones y las de los demás, al igual que la manera de tomar sus propias determinaciones.

Dimensión corporal: En la educación preescolar se habla de psicomotricidad, concepto que surge como respuesta a una concepción que consideraba el movimiento desde el punto de vista mecánico y al cuerpo físico con agilidad, fuerza, destreza y no “como un medio para hacer evolucionar al niño hacia la disponibilidad y la autonomía”.

La expresividad del movimiento se traduce en la manera integral como el niño actúa y se manifiesta ante el mundo con su cuerpo “en la acción del niño se articulan toda su afectividad, todos sus deseos, todas sus representaciones, pero también todas sus posibilidades de comunicación y conceptualización”. Por tanto, cada niño posee una expresividad corporal que lo identifica y debe ser respetada en donde sus acciones tienen una razón de ser.

Dimensión cognitiva: Entender el desarrollo de la dimensión cognitiva en el niño que ingresa al nivel de educación preescolar, remite necesariamente a la comprensión de los orígenes y desarrollo de la gran capacidad humana para relacionarse, actuar y transformar la realidad, es decir, tratar de explicar cómo empieza a conocer, cómo conoce cuando llega a la institución educativa, cuáles son sus mecanismos mentales que se lo permiten y cómo se le posibilita lograr un mejor y útil conocimiento.

Para entender las capacidades cognitivas del niño de preescolar, hay que centrarse en lo que éste sabe y hace en cada momento, su relación y acción con los objetos del mundo y la mediación que ejercen las personas de su contexto familiar, escolar y comunitario para el logro de conocimientos en una interacción en donde se pone en juego el punto de vista propio y el de los otros, se llega a acuerdos, se adecuan lenguajes y se posibilita el ascenso hacia nuevas zonas de desarrollo.

Dimensión comunicativa: La dimensión comunicativa en el niño está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; a construir mundos posibles; a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.

Mientras las primeras comunicaciones en el niño consisten en el establecimiento de contactos emocionales con otras personas, el niño de preescolar se va complejizando y ligando su interés por relacionarse y aprender, gracias a las estructuras y formas de conocimiento que ha logrado o que están en pleno proceso de construcción.

Dimensión estética: en el niño juega un papel fundamental ya que brinda la posibilidad de construir la capacidad profundamente humana de sentir, conmoverse, expresar, valorar y transformar las percepciones con respecto a sí mismo y al entorno, desplegando todas sus posibilidades de acción. El niño, en esa permanente interacción consigo mismo, con sus pares y con los adultos, especialmente con sus compañeros, el docente y padres de familia, manifiesta sus sensaciones, sentimientos y emociones, desarrolla la imaginación y el gusto estético

garantizando climas de confianza y respeto, donde los lenguajes artísticos se expresan y juegan un papel fundamental al transformar lo contemplado en metáforas y representaciones armónicas de acuerdo con las significaciones propias de su entorno natural, social y cultural.

Dimensión espiritual: El desarrollo de esta dimensión en el niño, le corresponde en primera instancia a la familia y posteriormente a la institución educativa, al establecer y mantener viva la posibilidad de trascender como una característica propia de la naturaleza humana, la espiritualidad.

El espíritu humano crea y desarrolla mediante las culturas y en las culturas un conjunto de valores, de intereses, de aptitudes, actitudes de orden moral y religioso con el fin de satisfacer la necesidad de trascendencia que lo caracteriza.

Dimensión ética: La formación ética y moral en los niños, una labor tan importante como compleja, consiste en abordar el reto de orientar su vida. La manera como ellos se relacionarán con su entorno y con sus semejantes, sus apreciaciones sobre la sociedad y sobre su papel en ella, en fin, aprender a vivir.

Desde los primeros contactos que los niños tienen con los objetos y personas que lo rodean, se inicia un proceso de socialización que los irá situando culturalmente en un contexto de símbolos y significados que les proporcionará el apoyo necesario para ir construyendo en forma paulatina su sentido de pertenencia a un mundo determinado y sus elementos de identidad. (1998, p. 17-25)

Experiencia y cotidianidad

Resulta indispensable el diseño de *experiencias reorganizadoras* y espacios educativos significativos (MEN, 2009). Las primeras son un tipo de funcionamiento cognitivo que marca momentos cruciales en el desarrollo (MEN, 2009). Aquí el conocimiento previo juega un papel importante, ya que desarrolla conocimientos posteriores y más elaborados.

Como continúa mencionado en MEN (2009), en el documento 10, es el resultado de la integración de capacidades previas que permiten a los niños y las niñas acceder a nuevos "haceres y saberes" y movilizarse hacia formas más complejas de pensamiento e interacción del mundo.

En cuanto a la cotidianidad, las experiencias diarias reflexionadas y situaciones problema, cuya resolución exige que el niño trabaje con los recursos cognitivos, afectivos y sociales disponibles, brindan la oportunidad de avanzar en su desarrollo. A esto se refiere en MEN (2009) cuando define los *espacios educativos significativos*.

Los agentes educativos - padre, madre, propia o comunitaria o un adulto cuidador cualquiera – deben asumir modelos basados en la orientación y seguimiento de la actividad de los niños; en situaciones que demanden soluciones y les generen conflictos que ellos deben resolver, que los pongan en interacción con el mundo y los demás, y que por medio de la reflexión logren la

transformación y movilización de los recursos cognitivos, afectivos y sociales que les son propios.

PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Las prácticas pedagógicas se configuran y comienzan cuando el docente o el educador es capaz de reflexionar acerca de sus prácticas educativas. Ávila (2007) expresa que

Desde el momento que el educador toma una cierta distancia de la rutina de “dictar clases” y se pregunta por el ser y el sentido de las políticas educativas, los procesos, las instituciones o los sistemas educativos, está iniciando el discurso pedagógico: la reflexión teórica sobre la educación (p.38).

El maestro toma conciencia y reflexiona sobre el acto educativo para encontrar sentido a su práctica, desde los referentes teóricos que le dan sentido a su quehacer como educador. Así pues, cada práctica conlleva, a la observación, al análisis, a la reflexión y a la reconstrucción del acto pedagógico, otorgándole sentido y significado al actuar en la relación de enseñanza y aprendizaje en el aula.

La práctica docente se entiende como una acción que permite innovar, profundizar y transformar el proceso de enseñanza del docente en el aula, está unida a la realidad del contexto, debido a que todo lo que hace el docente se refiere a lo que pasa en la vida cotidiana de la escuela. Díaz Barriga (1998) y Hernández (1998) afirman que el profesor involucrado en el

estudio de los fenómenos educativos y el ejercicio de la docencia, puede plasmarse desde múltiples aproximaciones disciplinarias, dada la complejidad que presentan no solo la explicación de los procesos de aprendizaje y desarrollo personal involucrado, sino la necesidad de disponer tanto de un marco de referencia interpretativo como estrategia de intervención específica que le permita orientar la reflexión y la práctica.

Actualmente en las instituciones de educación desde los niveles iniciales, se ha observado la importancia que tiene para el desarrollo del estudiante el aprendizaje significativo. Este concepto es acuñado dentro de la teoría cognoscitiva del aprendizaje, siendo David Ausubel (1983) uno de sus principales representantes.

Ausubel (1983), mediante su teoría, enfatiza la importancia que tiene la búsqueda de estrategias de enseñanza-aprendizaje así como actividades de aprendizaje y evaluación que conduzcan a interesar a los alumnos en el aprendizaje de los contenidos propuestos, lo cual a su vez será el medio por el cual se buscará desarrollar habilidades y valores implícitos en el tema o proyecto determinado, así como los requeridos para enfrentar un mundo cada vez más complejo.

Álvarez (2005), por su parte, comenta que involucrar a los alumnos en su proceso de aprendizaje puede considerarse como el eje del cambio. El profesor debe dejar de tener un papel protagonista en el proceso de aprendizaje, es decir, requiere entender que el nuevo paradigma educativo apunta al estudiante como el centro del proceso educativo. Esta reflexión teórica ha

llevado a las autoras de este trabajo a entender que su quehacer docente debe pensarse en función del logro de aprendizaje.

Alcanzar el vínculo entre la teoría y la práctica requiere del pensamiento crítico que permite el análisis de la realidad y, al reflexionar sobre estas ideas, es que surge el siguiente cuestionamiento **¿qué posibilidad existe de lograr aprendizajes significativos sin una planeación didáctica?** Se considera que toda meta requiere de un plan, por lo tanto, lograr que los alumnos tengan aprendizajes significativos se convierte en una meta que requiere una planificación de la ruta para lograrlo.

Es posible concluir en este sentido que educar a los infantes no es solo llevar a cabo un sinnúmero de pasos establecidos a nivel institucional, los docentes deben ir más allá de eso, trascender los estándares y educar con base en la vida. Así, se hace necesario incluir en la enseñanza-aprendizaje, en su planificación, ejecución y valoración, acciones orientadas a garantizar la consecución de la meta formativa que siempre será el desarrollo pleno de la condición humana; es decir, deben entrar en escena procedimientos en pro de los objetivos de la vida, sus valores y compromisos sociales que, para cada persona, tienen significados propios, pero que guarden coherencia con el proyecto de construcción de un país que aspira a la convivencia pacífica, libre y democrática de su pueblo.

Cabe pues, mencionar que, al analizar la realidad y observar falencias, la construcción continua de estrategias es una tarea que hace parte del rol docente como fortalecimiento de procesos educativos, por lo cual es importante hacerse experto en el diseño de las mismas.

ESTRATEGIAS DE AULA

¿Qué son las estrategias de aula? Exactamente se entienden por estrategias de aula el conjunto de tácticas, actividades educativas, métodos, quehaceres, etc., que utiliza el maestro diariamente en el aula para explicar, hacer comprender, motivar, estimular, mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, etc.

Se entiende por estrategias – lo que los docentes ponen en práctica para que los alumnos realicen las actividades que les permitirán aprender los contenidos para alcanzar los objetivos propuestos.

En tal sentido, Luzardo (2004), expone que: “las estrategias en el plano instruccional modernizan el proceso de enseñanza-aprendizaje, si se le interpreta como el conjunto de acciones deliberadas y arreglos organizacionales para el desarrollo” (p. 121). A su juicio, las estrategias no deben tratarse en forma aislada, sino en el contexto de sus interrelaciones con los otros elementos del diseño institucional.

Por esa y otras razones los problemas que actualmente confronta la educación le son atribuidos al docente como sujeto encargado de mediar y organizar la enseñanza, además de las reiteradas críticas que recibe el docente, por observarse en su prácticas educativa una marcada ruptura entre la teoría y la práctica.

En este sentido, los planes y programas, deben estar en correspondencia con el enfoque curricular propuesto por el Estado, por lo tanto, su elaboración tiene que satisfacer las necesidades y situaciones específicas del alumno, aula, escuela, municipio y región, sin perder la unidad nacional. Son estas muchas de las razones por las que el Proyecto Educativo Nacional (1999), expresa la necesidad de que exista una elaboración colectiva de propuestas en función del cambio en las prácticas educativas, al igual que se deben hacer pertinentes los aprendizajes (Castro, Peley y Morillo, 2006, P. 8).

Para poder desarrollar de forma correcta una intervención educativa se necesitan muchas cosas, entre ellas, todo un amplio conjunto de estrategias que faciliten la labor docente. Frecuentemente el profesor principiante se encuentra con ese tipo de dificultades, no sabe exactamente cómo motivar a sus alumnos, cómo interaccionar en el aula, cómo relacionarse con sus alumnos, mantener una cierta disciplina o resolver diversos conflictos.

PLANEACIÓN Y EXPERTICIA

La planeación como elemento esencial de toda actividad humana cobra mayor relevancia en el ámbito educativo y especialmente para los docentes dentro del aula, ya que cumple una doble

intención: organiza la práctica educativa tiempo que es un ejemplo de formación para los alumnos debido a que el profesor con la estructura y organización del aula muestra a sus alumnos los beneficios de estar en un ambiente estructurado.

Por ello, es importante que el docente reflexione sobre la importancia que le ha dado al proceso de planeación dentro de su práctica, ¿considera importante la planeación?, ¿por qué?, ¿qué diferencias encuentran en los resultados cuando planean y cuando no lo hacen?, ¿contrasta la planeación con los resultados obtenidos?, ¿recoge información para replantear escenarios y actividades?, ¿considera desde la planeación los momentos para obtener evidencias del logro de los aprendizajes?, ¿la planeación es rutina o instrumento para la mejora del aprendizaje?, ¿en la planeación están presentes elementos que contribuyen al desarrollo autónomo?, ¿qué importancia le da al involucramiento de los alumnos en su propio aprendizaje?. Por estas y otras interrogantes es importante reconsiderar, en el marco educativo, que el desarrollo de competencias en nuestros alumnos requiere de mayores fortalezas de la práctica docente, siendo una ellas la planeación educativa.

La planeación educativa, en su naturaleza, implica la interacción de diversas dimensiones, por ejemplo, desde el aspecto social, hay que tener en cuenta que la escuela forma parte de una sociedad, y, como tal, los cambios que experimenten, la trascenderá.

La planeación educativa se desarrolla en una serie de pasos. La primera etapa es el diagnóstico, donde se vinculan las necesidades educativas, las condiciones de aprendizaje y los

factores externos que afectan el proceso educativo. El paso siguiente es el análisis de la naturaleza del problema, que se supone la comprensión integral de la complejidad de la realidad educativa.

La planeación, es entonces un componente fundamental en todo proceso educativo, ya que en él, se explicitan y coordinan las intenciones educativas y las interacciones de los aprendizajes, la relación de los objetivos que se pretenden alcanzar expresadas en competencias y los contenidos de aprendizajes, conceptuales, actitudinales, procedimentales, las propuestas de las actividades y la evaluación. Para ello, se tendrán en cuenta los lineamientos ofrecidos por el ministerio de educación, las metas y objetivos del P.E.I. institucional, pero ante todo, las necesidades e intereses de los estudiantes, la clave está en comprender la planificación como un “modelo previo”, que nos permite pensar en la práctica.

La importancia de planificar radica en la necesidad de organizar de manera coherente lo que se quiere lograr con los estudiantes en el aula. Esto implica tomar decisiones previas a la práctica sobre qué es lo que se aprenderá, para qué se hará y cómo se puede lograr de la mejor manera. Desde este punto de vista, es relevante determinar los contenidos conceptuales, procedimentales y de actitudes que se abordarán, en qué cantidad y con qué profundidad.

Con todo lo anterior, se considera pertinente que los docentes de preescolar adquieran la experticia planeando por proyectos lúdico pedagógicos e integrando la estrategia NTI ya que parte de los intereses y necesidades de los niños, los maestros son quienes van a orientar a los

estudiantes en sus procesos de enseñanza aprendizaje de una manera lúdica, creativa, participativa, vivencial y significativa.

Es así que puede considerar experto al que demuestra un desempeño superior en algunas tareas dentro de su vida laboral que suelen ser representativas, auténticas o claves, para ello habrá de repetir y poner en práctica en diferentes oportunidades los conocimientos adquiridos, dedicación y tiempo hasta encontrar la fusión de todo ello, mostrando cómo están sus avances desde que era un novato hasta lograr el dominio del tema. Para las docentes, autoras de este trabajo, es de vital importancia poder alcanzar cierto grado de manejo y dominio de la planeación de proyectos lúdico-pedagógicos con la estrategia NTI.

En síntesis, la acción de diseñar proyectos, reelaborar actividades, hilvanar todos los componentes esenciales de la formación integral, de manera constante va haciendo al maestro experto, gana experticia en el tema, se convierte en una reflexión teórica y metodológica de la acción educativa, por lo tanto, requiere que aprenda, comprenda, elabore un plan sobre qué, para qué, por qué y cómo realizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ahora bien, las actividades académicas no solo pueden ir dirigidas a los estudiantes, algunas dan la oportunidad de involucrar a padres o personas encargadas de cuidarlos, con el fin de que estos replanteen sus acciones e impacten positivamente la educación de sus hijos, etc.

Se hace necesario tomar algunas recomendaciones de Ausubel (1983), para el logro de aprendizajes significativos a la hora de planear:

- El maestro requiere conocer la estructura cognoscitiva del alumno con el fin de encontrar las estrategias de enseñanza-aprendizaje acordes al nivel de concreción o abstracción en el que se encuentra el estudiante.
- Los contenidos temáticos a revisar en el aula se deben organizarse de tal manera que el estudiante esté en posibilidades de relacionarlos con lo que ya sabe (estructura cognoscitiva) y motivar al alumno para que se interese por la temática a estudiar y con ello sea más fácil vincular la teoría revisada con la realidad concreta desde lo que el alumno ya posee.

Por último la experticia de diseño de proyectos lúdicos pedagógicos a través de la estrategia núcleo temático integrador solo puede lograrse a través de la planeación constante y aplicarla en el aula puede llegar a ser una experiencia muy rica y motivadora para motivar a los estudiantes.

PROYECTO LÚDICO-PEDAGÓGICO

El método de proyectos emerge de una visión de la educación en la cual los estudiantes toman una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje y en donde aplican, en problemas reales, las habilidades y conocimientos adquiridos en el salón de clase, tal como lo menciona el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (s/f). Así, el método de proyectos busca enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar

aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven.

Cuando se utiliza el método de proyectos como estrategia, los estudiantes estimulan sus habilidades más fuertes y desarrollan algunas nuevas. Se motiva en ellos el amor por el aprendizaje, un sentimiento de responsabilidad y esfuerzo y un entendimiento del rol tan importante que tienen en sus comunidades.

Los estudiantes buscan soluciones a problemas no triviales al:

- Hacer y depurar preguntas.
- Debatir ideas.
- Hacer predicciones.
- Diseñar planes y/o experimentos.
- Recolectar y analizar datos. · Establecer conclusiones.
- Comunicar sus ideas y descubrimientos a otros.
- Hacer nuevas preguntas.
- Crear artefactos (Blumenfeld, P. C., Soloway, E., Marx, R. W., Krajcik, J. S., Guzdial, M., & Palincsar, A. 1991, citados en Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, s/f. p. 2).

El método de proyectos puede ser entendido como:

Un proceso en el cual los resultados del programa de estudios pueden ser identificados fácilmente, pero en el cual los resultados del proceso de aprendizaje de los estudiantes no son predeterminados o completamente predecibles, porque los aprendizajes requieren de manejo, por parte de los estudiantes, de muchas fuentes de información y disciplinas que son necesarias para resolver problemas o contestar preguntas que sean realmente relevantes. Estas experiencias en las que se ven involucrados hacen que aprendan a manejar y usar los recursos de los que disponen como el tiempo y los materiales, además de que desarrollan y pulen habilidades sociales y de tipo personal a través del trabajo escolar y que están situadas en un contexto que es significativo para ellos. Muchas veces sus proyectos se llevan a cabo fuera del salón de clase donde pueden interactuar con sus comunidades, enriqueciéndose todos por dicha relación. (Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, s/f. p. 3-4)

De este modo, se impulsa la resolución de problemas, participación, aprendizaje desde el contexto mismo de los estudiantes, además las actividades a partir de proyectos puede cambiar las relaciones entre los maestros y los estudiantes. La colaboración entre iguales reduce la competencia y fomenta el trabajo en equipo. Es decir, a través de la pedagogía de proyectos se busca reformar el ambiente del aula de clase, donde normalmente cada niño es un mundo aislado, que debe desenvolverse de una manera individualizada, competitiva y hasta egoísta, su trabajo se limita a recibir ‘información’ que es dada por el docente y luego debe interiorizarla a través de ejercicios mecánicos

En esta estrategia se pueden involucrar algunas presentaciones por parte del maestro y trabajos conducidos por el alumno; sin embargo, estas actividades no son fines en sí, sino que son generadas y completadas con el fin de alcanzar algún objetivo o para solucionar algún problema. El contexto en el que trabajan los estudiantes es, en lo posible, una simulación de

investigaciones de la vida real, frecuentemente con dificultades reales por enfrentar y con una retroalimentación real.

Para concluir, se asume que, como dice Hernández (1998):

"Los proyectos de trabajo suponen una manera de entender el sentido de la escolaridad basado en la enseñanza para la comprensión, lo que implica que los alumnos participen en un proceso de investigación, que tiene sentido para ellos y ellas (no porque sea fácil o les gusta) y en el que utilizan diferentes estrategias de estudio; pueden participar en el proceso de planificación del propio aprendizaje, y les ayuda a ser flexibles, reconocer al "otro" y comprender su propio entorno personal y cultural. Esta actitud favorece la interpretación de la realidad y el anti dogmatismo. Los proyectos así entendidos, apuntan hacia otra manera de representar el conocimiento escolar basado en el aprendizaje de la interpretación de la realidad, orientada hacia el establecimiento de relaciones entre la vida de los alumnos y profesores y el conocimiento que las disciplinas y otros saberes no disciplinares, van elaborando. Todo ello para favorecer el desarrollo de estrategias de indagación, interpretación y presentación del proceso seguido al estudiar un tema o un problema, que por su complejidad favorece el mejor conocimiento de los alumnos y los docentes de sí mismo y del mundo en el que viven". (p. 27).

En el país, los proyectos lúdico-pedagógicos tienen fundamento legal en el decreto 2247, como ya se ha señalado anteriormente y en cuyo artículo 12 manifiesta:

Los procesos curriculares se desarrollan mediante la ejecución de proyectos lúdico pedagógicos y actividades que tengan en cuenta la integración de las dimensiones del desarrollo humano: corporal, cognitiva, afectiva, comunicativa, ética, estética, actitudinal y valorativa; los ritmos de aprendizaje; las necesidades de aquellos menores con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales, y las características étnicas, culturales, lingüísticas y ambientales de cada región y comunidad (p. 3).

Para la organización y desarrollo de sus actividades y de los proyectos lúdico-pedagógicos, las instituciones educativas deberán atender las siguientes directrices (según el artículo 13):

1. La identificación y el reconocimiento de la curiosidad, las inquietudes, las motivaciones, los saberes, experiencias y talentos que el educando posee, producto de su interacción con sus entornos natural, familiar, social, étnico, y cultural, como base para la construcción de conocimientos, valores, actitudes y comportamientos.
2. La generación de situaciones recreativas, vivenciales, productivas y espontáneas, que estimulen a los educandos a explorar, experimentar, conocer, aprender del error y del acierto, comprender el mundo que los rodea, disfrutar de la naturaleza, de las relaciones sociales, de los avances de la ciencia y de la tecnología.

3. La creación de situaciones que fomenten en el educando el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia, cooperación, autoestima y autonomía, la expresión de sentimientos y emociones, y la construcción y reafirmación de valores.
4. La creación de ambientes lúdicos de interacción y confianza, en la institución y fuera de ella, que posibiliten en el educando la fantasía, la imaginación y la creatividad en sus diferentes expresiones, como la búsqueda de significados, símbolos, nociones y relaciones.
5. El desarrollo de procesos de análisis y reflexión sobre las relaciones e interrelaciones del educando con el mundo de las personas, la naturaleza y los objetos, que propicien la formulación y resolución de interrogantes, problemas y conjeturas y el enriquecimiento de sus saberes.
6. La utilización y el fortalecimiento de medios y lenguajes comunicativos apropiados para satisfacer las necesidades educativas de los educandos pertenecientes a los distintos grupos poblacionales, de acuerdo con la Constitución y la ley.
7. La creación de ambientes de comunicación que, favorezcan el goce y uso del lenguaje como significación y representación de la experiencia humana, y propicien el desarrollo del pensamiento como la capacidad de expresarse libre y creativamente.

8. La adecuación de espacios locativos, acordes con las necesidades físicas y psicológicas de los educandos, los requerimientos de las estrategias pedagógicas propuestas, el contexto geográfico y la diversidad étnica y cultural.

9. La utilización de los espacios comunitarios, familiares, sociales, naturales y culturales como ambientes de aprendizajes y desarrollo biológico, psicológico y social del educando.

10. La utilización de materiales y tecnologías apropiadas que les faciliten a los educandos, el juego, la exploración del medio y la transformación de éste, como el desarrollo de sus proyectos y actividades.

11. El análisis cualitativo integral de las experiencias pedagógicas utilizadas, de los procesos de participación del educando, la familia y de la comunidad, de la pertinencia y calidad de la metodología, las actividades, los materiales, y de los ambientes lúdicos y pedagógicos generados (1997, p. 4).

NÚCLEO TEMÁTICO INTEGRADOR

Definición y naturaleza de los Núcleos Temáticos Integradores.

El NTI o Núcleo Temático Integrador se considera una estrategia de planeación pedagógica de los P.L.P que permite la aplicación de los principios básicos del aprendizaje infantil en su diseño porque integra todas las dimensiones y competencias de manera lúdica y participativa en todas las actividades diarias que los niños y niñas realizan.

Todo empieza con una pregunta problematizadora muy llamativa para los niños y las niñas donde se trata de resolver una inquietud, necesidad o problema que gira en torno a ellos. Al realizar toda estrategia, los docentes han de apoyarse en los referentes legales y teóricos que sustentan la primera infancia y el documento 13: “Aprender y Jugar, Instrumento Diagnóstico de Competencias Básicas en Transición” (MEN, 2010).

Cuando la docente inicia la planeación de esta estrategia, en la primera parte, el pre diseño, toma decisiones importantes: su visión desde este mismo instante es *globalizadora* ya que debe tener en cuenta el contexto y debe ir argumentando el porqué de la toma de decisiones; de igual manera dentro de los componentes del NTI, la docente debe mantener el hilo conductor o la visión alineada de todos los componentes que conforman el proyecto lúdico pedagógico (contenidos, estrategias, secuencia, actividades, formas de evaluación, procedimientos etc.) sin perder de vista las dimensiones y competencias. Esta primera etapa es altamente creativa y reflexiva, al igual que el desarrollo y su evaluación.

El NTI tiene una forma de evaluación, la *ludo-evaluación*, que es personalizada y la maestra a través de la observación describe permanentemente debilidades y fortalezas de cada niño respetando el ritmo de aprendizaje evidenciando el principio de individualización.

Una vez que se identifican los saberes o los contenidos se crean una red, la cual permite que todo se integre, los niños durante todas las actividades va estableciendo relaciones con grupos para construir sus saberes. Esto gracias a que en el PLP, los niños son la base fundamental de la experiencia, así que la estrategia requiere tener en cuenta interrogantes, intereses y saberes que van emergiendo para ir reconstruyendo el NTI.

La propuesta del NTI involucra principios pedagógicos como: La experiencia natural, la actividad, la individualización, la actividad grupal, la actividad lúdica, la adaptabilidad entre otros, mencionados.

Uno de los propósitos del NTI es extrapolar los conocimientos teóricos (saber conocer), a situaciones prácticas de forma flexible y creativa (saber hacer): explicando, resolviendo un problema, resolviendo un argumento, entre otros. Estas estrategias permiten apreciar la comprensión del estudiante en un momento determinado (Perkins, citado por Stone, 1999). Así pues, este aspecto responde de forma pertinente a la necesidad de basarse en un esquema determinado (contenidos, normas, estándares), pero garantizando la flexibilidad educativa (intereses del niño, creatividad, estilos de aprendizaje, etc.).

Cabe resaltar como su nombre lo indica el NTI, integra varias disciplinas del saber o áreas del conocimiento (matemática, lenguaje, ciencias sociales, naturales etc.) en el tema-núcleo de la estrategia.

Respecto a las características de los N.T.I., Jaramillo y Osorio (2007) establecen que:

El N.T.I. integra en su diseño, algunas de las condiciones propias de proyectos cuya estructuración se da desde el principio y de aquellos cuyas característica básica es la de ser totalmente emergente; por lo tanto, la planificación de las actividades en este caso se da diariamente. (p. 79).

Se puede decir con este concepto responde a las exigencias del currículo establecido en los lineamientos legales de nuestro país. Se ve la correspondencia planteada por el Ministerio de Educación Nacional (1997), desde el decreto 2247. Además, el trabajo de todas las dimensiones, también descrita desde la ley (MEN, 1998), constituye un aspecto de los NTI. Por otra parte el NTI responde a una metodología por proyectos, logra articular procesos de planificación emergente y actividades previamente estructuradas para dar respuesta a la escuela, al contexto y a la parte legal descritas por el MEN.

Los NTI presentan las mismas características de los proyectos; parte de una pregunta problematizadora a la cual le deben buscar respuestas creativas y novedosas, son flexibles durante el proceso y el tiempo que dure el proyecto, cumplen con los requisitos del currículo de la escuela y sobre todo, parten de la motivación e interés de los alumnos. Todo esto con el fin

que los niños y las niñas sean los protagonistas de sus aprendizajes y logren desarrollarse de manera integral.

Componentes y fases del NTI

Planear un proyecto teniendo en cuenta la estructura del NTI implica tener presente unos componentes como son:

1. El tema
2. La pregunta problematizadora y sub-preguntas
3. La red de saberes
4. La actividad sensibilizadora
5. La justificación
6. las dimensiones del preescolar
7. Las competencias y funcionamientos cognitivos
8. Las actividades
9. Los recursos
10. La evaluación
11. La actividad de cierre
12. El cronograma

En este punto es importante describir las fases en las cuales se planea NTI: pre-diseño y diseño.

Fase de pre-diseño

1. Identificar el tema del Núcleo Temático Integrador. Se selecciona un tema importante para la vida de los niños y niñas que surjan de sus intereses y necesidades, que se presenten en el contexto o de lo que suceda en su diario vivir. El tema debe estar relacionado con las metas, logros u objetivos de los infantes para que así puedan hacer preguntas al respecto, también debe permitir trabajar la integración de las dimensiones del desarrollo, las competencias básicas y los funcionamientos cognitivos y por último, el tema debe ser amplio, flexible y apropiado para estudiar, experimentar, indagar y explorar por si mismos o inclusive en compañía de su familia en casa.
2. Pregunta problematizadora y sub-preguntas: Después de tener el tema definido se procederá primero a elaborar la pregunta problematizadora y las sub-preguntas. Es importante que al realizar las preguntas se tengan como referencia las edades de los aprendices como también cuáles son sus conocimientos previos, hábitos, destrezas, actitudes que se requieren para desarrollar el Núcleo Temático Integrador

En sus características, esta pregunta debe ser significativa para los estudiantes (acorde a sus intereses y necesidades), que su respuesta o solución desarrolle destrezas de pensamiento e integren saberes del orden conceptual, procedimental y actitudinal; que aborde contenidos

(conceptos, nociones, destreza, habilidades etc.) básicos del currículo y que la respuesta favorezca al aprendizaje activo, lúdico y cooperativo, que incorpore el trabajo colaborativo y que promueva las competencias para la vida.

3. La red de saberes: Una vez las preguntas cumplan estas características se procederá a seleccionar la red de saberes básicos o contenidos mínimos para resolver la pregunta problematizadora y las sub-preguntas.

Cuando se responden las preguntas, para guiarse en la selección de los contenidos mínimos se debe responder al cuestionamiento: ¿Cuáles son los contenidos mínimos, entendidos estos últimos como el conjunto de temáticas que se requieren para poder dar respuesta a la pregunta problematizadora general? Tanto los contenidos mínimos y los objetivos y los logros del preescolar están establecidos en la Ley 115 del Ministerio de Educación Nacional de Colombia, el decreto 2247, y demás documentos reguladores de la educación preescolar como son la Guía Operativa para la Prestación del servicio Integral a la Primera Infancia, el documento número 13; Aprender y jugar y el documento número 10: Desarrollo Infantil y Competencias para la Primera Infancia, mencionados a lo largo del documento.

Después de establecer la pregunta problematizadora y dar respuesta a las preguntas básicas planteadas previamente, el docente procede a identificar la red de saberes básicos para resolver la pregunta problematizadora. Para ello se elabora un mapa conceptual o de ideas, con el fin de intercambiar pensamientos y opiniones con otros colegas de su mismo nivel. Este paso es muy importante, ya que permite que haya una fluidez de ideas, que se

identifique qué conceptos y destreza se requiere para darle respuesta a cada dimensión de desarrollo.

Luego de haber establecido la red de saberes y los contenidos mínimos, se debe determinar los sub-temas provisionales, que son las preguntas a realizar a partir de cada dimensión del desarrollo infantil teniendo en cuenta la red de saberes planteada. Cada pregunta corresponderá a una o varias dimensiones del desarrollo. La red de saberes se refiere al conjunto de conocimientos, destrezas y valores que están contenidas dentro de la temática propuesta como contenidos mínimos de aprendizaje. Los contenidos mínimos son así mismo los contenidos, destrezas y conceptos que se requieren para poder dar respuesta a la pregunta problematizadora general.

4. Actividad sensibilizadora: Esta actividad sensibilizadora es la actividad introductoria y busca motivar e identificar los intereses iniciales, preconcepto, actitudes y hábitos que los niños y niñas tienen con relación a la pregunta problematizadora. Aquí la maestra pregunta o indaga sobre los saberes previos, lo que saben o lo que quieren saber los infantes acerca del Núcleo Temático Integrador. Es clave para el diseño del NTI, puede durar varios días en los cuales la maestra documentará lo observado en el desarrollo de la actividad.

Fase de diseño

En la segunda fase o de diseño se hacen ajustes a los sub-temas revisando y reflexionando inicialmente sobre la documentación realizada y lo ocurrido en la actividad sensibilizadora. Se identifican los preconceptos en los cuales los niños y niñas presentan dificultades y se incorporan acciones concretas para ayudar a superarlas, se redactan en la estructura organizativa los contenidos, las actividades, los recursos y las formas de evaluar las actividades.

Aquí se diseñan las actividades para abordar en las dimensiones. Las actividades están caracterizadas por presencia de la lúdica, la participación y la integralidad entre otros. Su desarrollo implica que los niños investiguen, observen discutan, creen, den soluciones y conclusiones con base a sus observaciones en los cuales incorporan nuevos conocimientos a los ya existentes.

Esta fase incluye la actividad de cierre para culminar e informar. Aquí se incluye la preparación y presentación de los resultados en forma de exposiciones, charlas, presentaciones artísticas y de trabajos entre otros realizados durante todo el NTI.

Este momento está al finalizar para verificar y comunicar a toda la comunidad educativa lo aprendido a lo largo del proceso, los aprendizajes esperados a través de las reflexiones individuales y colectivas, valoración de las producciones y de la comprensión de los contenidos tratados.

Es importante saber que la evaluación de los logros, se hará, principalmente mediante la observación directa realizada a los niños y niñas en cada una de las actividades propuestas.

En esta fase también se realiza el cronograma el cual debe hacerse después de haber comprobado que todos los sub-temas, dimensiones, funcionamientos cognitivos y actividades hayan sido abordados. Se debe de recurrir a un horario el cual se distribuye en la semana.

Si durante el desarrollo de las actividades, surgen o se proponen nuevas actividades y estas se consideran valiosas y enriquecedoras para el proyecto se insertan dentro de las actividades continuando y redefiniendo la ruta. También se puede eliminar una actividad ya diseñada por la maestra.

7. METODOLOGÍA

Se puede considerar experto a quien demuestra un desempeño superior en algunas tareas dentro de su vida laboral que suelen ser representativas, auténticas o claves, para ello habrá de repetir y poner en práctica en diferentes oportunidades los conocimientos adquiridos, dedicación y tiempo hasta encontrar la fusión de todo ello, mostrando como están sus avances desde que era un novato hasta lograr el dominio del tema. Para este trabajo es de vital importancia mostrar la ruta recorrida para poder alcanzar cierto grado de manejo y dominio de la planeación de PLP.

La experticia lograda por parte del equipo de trabajo es el resultado de consideraciones, análisis y puesta en marcha de un proceso integral (teórico-práctico) que pretende cualificar la labor de los docentes en la primera infancia. Debido a la naturaleza de esta experiencia pedagógica y de profundización en el marco de la maestría, se hace necesario describir las tres etapas de aplicación que constituyeron este trabajo.

PRIMERA ETAPA

Correspondió a la revisión de conceptos, teorías generales y marco legal, lo que permitió evaluar cómo se integran las competencias, dimensiones, experiencias reorganizadoras, diferentes elementos que hacen parte de la práctica docente y diversos aportes teóricos que ayudan a comprender la situación actual de la educación preescolar.

En esta primera etapa el objetivo era realizar un auto-diagnóstico, en donde cada participante pudo evidenciar sus debilidades y fortalezas con respecto a los temas propuestos, pero con la iniciativa de querer investigar acerca de lo planteado en cada interrogante del cuestionario aplicado (anexo No. 1). Éste se iba enriqueciendo a través de los cuestionamientos que se hacían en diferentes talleres, debates, entrevistas, generando espacios para análisis y reflexión en el quehacer diario. Llevó a indagar sobre aspectos que permiten mejorar la calidad de la práctica pedagógica, a la hora de planear, ejecutar y evaluar.

Hubo en esta etapa la necesidad de hacer esfuerzos para empezar a redactar documentos y se fueron construyendo los avances iniciales del portafolio, a través del cual se pudieron reconocer dificultades, debilidades y fortalezas, en el proceso de formación personal, solo con empezar la autobiografía.

Igualmente, resultó difícil aceptar que definitivamente la práctica pedagógica realizada hasta el momento, requeriría de cambios sustanciales y en forma general, se corroboró la necesidad de aprender a planear los PLP. Todo ello, impactó de manera positiva el concepto de lo que es la planeación y los diferentes elementos que intervienen en este proceso y muy especialmente reconsiderar el concepto de niño.

En esta fase también se logró comprender que los estudiantes tienen estilos y ritmos de aprendizaje diferentes y, en consecuencia, se deben aplicar diferentes formas de evaluación y

crear ambientes favorables donde el estudiante aprenda, desarrollando un pensamiento creativo y una formación integral, que permita a los niños y niñas ser felices y competentes para la vida.

En el contexto de esta etapa se realizó la experiencia: “El Aula Vacía”, de gran expectativa para el grupo investigador, que consistió en llegar al salón de clase, sacar todo, dejar el aula vacía solo con los estudiantes; mientras una de las participantes era observada realizando las diferentes actividades, el resto del grupo de docentes hacía anotaciones. La docente elegida debía trabajar con los niños, sin contar con recursos pedagógicos tangibles, solo usaba su lenguaje y el de los estudiantes, su imaginación y el cuerpo como principal recurso. Fue evidente la reserva y duda por parte de la educadora elegida para ser observada y evaluada, por la naturaleza misma de la experiencia. Hubo preocupación, además, por mantener control en el grupo de estudiantes.

Al final se concluyó que los recursos mediadores no solo son los juguetes, cuentos o demás elementos, sino que, por supuesto, la docente y sus ideas constituyen uno de los mejores recursos; además, el lenguaje y pensamiento del niño son elementos valiosos que se pueden usar con más frecuencia. Todo esto hizo que se cuestionara el concepto de disciplina o control en el aula, hubo cambio en el concepto de niño, se aprendió a promover la participación de los estudiantes en el aula, a examinar el miedo que se experimentó en la actividad realizada.

Las docentes confirmaron el estado en que se encontraba su nivel profesional y la necesidad de mejorar; no había conciencia crítica o no daban cuenta acerca del aspecto fundamentalmente

tradicional de sus modelos educativos, así que se corroboró la necesidad de transformar la práctica de aula de manera intencionada, llevando un propósito pedagógico.

La técnica utilizada en esta actividad fue la *observación* (anexo No. 2) que daba cuenta de la conducta de los niños y la docente que desarrollaba la experiencia, y la impresión de quien recolectaba los datos.

A medida que fueron transcurriendo los diferentes talleres y tutorías, durante el tiempo de formación se usó un esquema de avances y retrocesos (anexo No. 3) y también, descripciones más específicas: *registros de aprendizajes y des-aprendizajes* (Anexo No. 4), por medio de las cuales las docentes registraban en cada encuentro los aspectos más importantes de cada clase, describiendo qué cosas consideraban importantes, al igual, las que ya no necesitarían y con qué conocimientos se armarían para retroalimentar su práctica pedagógica.

Vale decir que durante todas las etapas, la realización de estos registros, así como la evaluación de aspectos conceptuales, revisión teórica y desde la norma del Estado, reflexiones e integraciones de los elementos pedagógicos que sustentan la labor de las docentes, fueron procesos que trascendieron todas las etapas de la metodología. Fueron actividades continuas a lo largo de la experiencia descrita en el presente trabajo. Además, los *diarios de campo* (anexo No. 5) fueron otro recurso usado por las docentes, para describir lo que sucedía dentro del aula, que pretendía reportar las actividades de manera detallada tal como ocurrían en el aula, poder aprender y reflexionar acerca de lo ocurrido.

SEGUNDA ETAPA

Comprendió la realizaron talleres para analizar los diferentes componentes que estructuran la estrategia de planeación Núcleo Temático Integrador, además de la construcción del paso a paso de la misma. Se elaboraron cinco (5) ejercicios de planeación con diferentes temas (el invierno, alimentos saludable, la navidad...) con la estrategia Núcleos Temáticos Integradores, los cuales fueron socializados y co-evaluados por el grupo de maestrantes y docentes (ver anexos No. 6 y No. 7), trabajando en equipo.

Cada trabajo entregado debía ser evaluado, encontrar las debilidades y fortalezas, argumentando con los parámetros establecidos en cada parte del proceso; esta experiencia, permitió conocer y retroalimentarse de todos los trabajos realizados, al final se hacía una puesta en común, donde cada grupo le aportaba sugerencias al colectivo evaluado.

En esta segunda etapa también se continuó la estructuración del portafolio, como documento que da cuenta de la construcción del conocimiento y la transformación de la práctica docente; contiene elaboraciones como: autobiografía, autodiagnóstico, descripción del contexto educativo, ensayos argumentativos, diarios de campo y diarios pedagógicos y algunos retos asumidos por cada docente.

TERCERA ETAPA

En la tercera etapa se inició la socialización de los proyectos lúdico pedagógicos a partir del Núcleo Temático Integrador, donde se expuso a profundidad la naturaleza de esta estrategia a docentes de una institución educativa para niños con limitación, a quienes se les explicó los conocimientos hasta ese momento adquiridos. Se resolvieron las dudas que surgieron y al final se realizaron ejercicios de planeación con referentes temas, con el fin de diseñar proyectos organizados y coherentes con los propósitos de trabajo.

De igual manera se compartió la experiencia con las maestras de primeros semestres de la Universidad del Norte en Educación Inicial, quienes pudieron conocer cómo se diseñó un proyecto lúdico pedagógico con la estrategia de planeación Núcleo Temático Integrador, con los temas: **Útiles Escolares y Hábitos de Higiene**, (Anexo No. 8 y No. 9) expuestos por cada una de las creadoras, dando a conocer las actividades, la red de saberes, competencias y funcionamientos cognitivo, dimensiones recursos, forma de evaluación, que componen la estrategia N.T.I.

SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA

En una etapa posterior, como cuarta fase, se precisa la sistematización de todos los contenidos de los trabajos elaborados durante la maestría, para construir un informe final que dé

cuenta de la transformación de la práctica pedagógica llevada a cabo a través de la estrategia propuesta.

Durante todo este proceso de formación en la maestría se promovieron ciertas habilidades y competencias como la escritural, las meta-cognitivas, las cuales se evidenciaron en los argumentos expuestos en documentos sistematizados, dejando reflexiones y posiciones personales frente a un tema determinado.

En esta etapa también se evidenció significativamente el trabajo en equipo: los acuerdos, las puestas en común tanto de saberes como de opiniones, y reflexiones resultantes de la experiencia vivida a nivel profesional, además de su incidencia en el carácter humano y personal de las docentes.

8. RESULTADOS

Después de realizar el trabajo de profundización durante la Maestría en Educación con énfasis en Educación Infantil, es pertinente dar cuenta de los aprendizajes y desaprendizajes, retos y dificultades vividos en esta experiencia de la planeación de Núcleos temáticos Integradores.

La primera experiencia vivida fue trabajar el **Aula Vacía**, que significó grandes aprendizajes a partir de la reflexión de que la primera herramienta de trabajo debe ser el recurso humano, estudiante-docente, en un contexto lúdico y recreativo que conduzcan el desarrollo y el fortalecimiento de competencias, de manera integral, para formar a un niño feliz.

Igualmente, con esta estrategia se identificaron desaprendizajes: la necesidad de utilizar el cuaderno y el lápiz en clase para poder desarrollar los procesos de formación, lo que implica no tener en cuenta sus intereses y disposiciones (cansancio, fastidio). También, en esta experiencia se pudieron observar dificultades como fue el “no saber qué hacer” al no tener planeada la clase.

El reto estuvo en, primero, no usar nada más que el cuerpo y la imaginación para desarrollar una clase y, segundo, utilizar la lúdica y el juego para transmitir aprendizajes significativos en los niños.

La segunda experiencia impactante fue la realización del **autodiagnóstico**, como instrumento de coevaluación, a través del cual el docente es capaz de mirarse y reflexionar acerca de su

quehacer pedagógico. A partir de ello, los aprendizajes fueron: primero, la fundamentación de la práctica pedagógica el marco legal y la necesidad de tener bases de teorías para trabajar los PLP, que implica un trabajo continuo; segundo, la comprensión más profunda sobre las dimensiones competencias y funcionamientos cognitivos del preescolar y, tercero, la transformación significativa de la concepción de niño por parte de las docentes autoras.

Concerniente a esto, los desaprendizajes fueron: no sustentar la planeación en referentes teóricos; segundo, pensar que las dimensiones eran un área del conocimiento y que se trabajaban de manera individual. La dificultad que enfrentamos en esta actividad fue observar la propia práctica pedagógica y asumir las falencias para afrontarlas por el bien de la educación de nuestros niños.

Por tal motivo, el reto que es convertirse en maestros innovadores e investigadores para generar cambios positivos en las prácticas de aula y por lo tanto, en los estudiantes.

Durante la Maestría se trabajó con el **Portafolio**, cuyo propósito es recopilar informaciones y evidencias que se sistematizaron para llevar un registro detallado de todo un proceso. Hubo aprendizajes como: elaborar ensayos argumentativos y diarios de campo, además aprender a sistematizar las experiencias.

Encontramos desaprendizajes como no incluir a esta herramienta de trabajo docente por pensar que no tiene gran utilidad para su práctica. La dificultad, además, radicó en la poca habilidad escritural o de redacción necesaria para la elaboración de ensayos de tipo argumentativos.

El reto en el uso de esta herramienta, para todo profesional docente, es documentar o registrar los hechos más significativos que suceden dentro y fuera del aula de clases para mejorar las prácticas pedagógicas.

La **Coevaluación** es un proceso que consiste en la evaluación de desempeño de un alumno a través de la observación y determinaciones de sus propios compañeros de estudio, partiendo de allí, los aprendizajes fueron: resignificar la evaluación como un proceso que se da de manera transversal, aprender y a realizar coevaluación de manera integral.

También hubo desaprendizajes como: creer que la coevaluación no la pueden hacer los niños de preescolar. Como dificultad, se encontró el miedo de ser evaluado por otro compañero.

Además, como gran reto tenemos surge la importancia de enseñar a los estudiantes a que aprendan a realizar la coevaluación dentro y fuera del aula.

Por último, pero no por eso menos importante, han de mencionarse los Núcleos Temático Integradores (NTI), como estrategia de planeación del PLP. Dichos núcleos surgen de las

curiosidades de los niños, sus intereses y necesidades, en el que se trabajan dimensiones, competencias, funcionamientos cognitivos, actividad sensibilizador, red saberes, actividades, recurso, evaluación y actividad de cierre allí se involucran a la comunidad educativa y se hace de forma lúdica y divertida acorde a sus edades.

Los aprendizajes fueron: involucrar a los padres de familia y a la comunidad en general en la organización, planeación y ejecución de los NTI, y estructurar una red de saberes.

Como desaprendizaje se evidenció la poca disposición que existe hacia la integración de los elementos que componen el NTI como forma de planificar los PLP.

Como reto, por supuesto, está la puesta en marcha de esta estrategia de planificación y la sensibilización y/o socialización hacia toda la comunidad educativa para que se tenga en cuenta esta forma de organizar la educación en preescolar.

9. CONCLUSIONES

Después de este recorrido pedagógico, se puede reconocer que las docentes autoras pudieron adquirir diversos y profundos conocimientos con respecto a lo que es la educación infantil en Colombia, partiendo de las políticas, normas y propuestas pedagógicas sustentadas por el Estado. Esto significa que la motivación y continua capacitación por parte de los profesionales de la educación es fundamental para fortalecer las actividades en el aula y que dicha disposición se refleja en las estrategias utilizadas en la cotidianidad de las escuelas.

A partir del ejemplo palpable: la construcción de un proyecto lúdico pedagógico con la aplicación de la estrategia NTI., se sustenta tal realidad. Los temas específicos (**Útiles Escolares y Cuidados e Higiene Personal**) en donde cada docente pudo apropiarse de los elementos esenciales que deben conformar un proceso de aprendizaje, condensados en una propuesta, la posibilidad de expresar su forma particular de realizar el diseño de un proyecto para un grado como el de Transición, la elaboración y construcción de ambientes significativos, demostraron las capacidades adquiridas por cada una, su experticia individual y como equipo para comprender al niño y la práctica pedagógica organizada, coherente y con propósito.

Muchos fueron los conceptos transformados, uno de ellos fue el de infante, donde se aprendió a mirar al niño o niña con otros ojos, no solo como sujeto de derechos, ni como futuro de una sociedad, sino como el presente sustancial que se dispone a recibir, construir y compartir conocimientos.

Al ir descubriendo cada etapa se fueron realizando diferentes aportes, el portafolio es una colección que resume las variadas formas que cada una tuvo para expresar sus interpretaciones escritas, sus apreciaciones y concepciones de aspectos generales relacionados con la adquisición y construcción de conocimientos. Se constituye así un estado de reflexión continua, una constante búsqueda de mejora y de nuevas nociones, donde ejercicios como la elaboración de ensayos, socialización y sistematización de experiencias, cobran un sentido enriquecedor.

Como investigadoras, se desarrolló el sentido de la observación y la escucha atenta, durante los procesos, en especial cuando los niños se expresan, para conocerlos e ir desechando enfoques tradicionales.

Este proceso ha sido considerablemente importante si se considera que nuestro país está haciendo grandes inversiones para mejorar la calidad del personal docente, para luego ver los productos o frutos de esos esfuerzos, y poder tener una fuerza de docentes competentes y dispuestos a ofrecer educación con calidad desde los primeros años.

El liderazgo de estas docentes podrá evidenciarse al realizar propuestas innovadoras en sus instituciones, al igual que el fortalecimiento para trabajar en equipos que le apuesten a nuevos enfoques pedagógicos, así como compartieron el conocimiento con otras docentes que quedaron motivadas con la experiencia.

Es posible que la formación adquirida fortalezca la toma de decisiones y resolución de conflictos a la hora de hacer planes, diseños de clases, construcción de proyectos lúdicos pedagógicos en las diferentes instituciones donde laboran, no solo para las maestras sino para el resto de sus compañeras en otros grados.

La población vulnerable y con dificultades de aprendizaje podrá contar con mejores posibilidades para permanecer en las instituciones, ya que se cuenta con una docente que conoce los índices de deserción y como evitarlos, para garantizar sus derechos.

10. RECOMENDACIONES

Es necesario que esta posibilidad de conocer nuevos enfoques educativos sea impartida a un gran número de docentes de la región, para que de esta forma se pueda contar con más y mejores espacios de aprendizaje para los estudiantes.

De igual forma, se requiere que las coordinadoras y rectores, conozcan y se actualicen con respecto a la planeación de proyectos lúdicos pedagógicos con nuevas estrategias, como lo es la estrategia de planeación con NTI. Además, con las nuevas formas de comunicación y el acceso a las redes, es preciso que se construyan vínculos entre las diferentes instituciones, que posibiliten el compartir experiencias significativas con otros grupos.

La socialización se recomienda no solo entre grupos de docentes sino entre todos los actores educativos, es decir, implica una integración significativa de los padres de familia.

Que haya mayor compromiso en la inversión de recursos para implementar proyectos lúdicos pedagógicos, ya que algunas instituciones que participaron en este proceso carecen de herramientas pedagógicas para trabajar, comunicarse, investigar o evaluarse, como por ejemplo: el acceso a internet, que en la actualidad constituye una fuente de información trascendental y dinámica.

Se requiere de hacer más investigaciones donde se pueda comparar o medir resultados antes y después de desarrollar y aplicar proyectos lúdicos pedagógicos con diferentes estrategias de planeación.

11. REFERENCIAS

- Álvarez, J.M. (2005). *Evaluar para conocer, examinar para excluir*. Segunda edición. Madrid: Morata.
- Ausubel, David (1983). **Psicología evolutiva. Un punto de vista cognitivo** (2a. ed.). México: Editorial Trillas. Pp. 320.
- Ávila, R. (2007). *Fundamentos pedagógicos, hacia una comprensión del saber pedagógico*. Bogotá Cooperativa Editorial Magisterio.
- Castro, Elizabeth, Peley, Rosario, & Morillo, Roselia. (2006). La práctica pedagógica y el desarrollo de estrategias instruccionales desde el enfoque constructivista. *Revista de Ciencias Sociales*, 12(3), 591-595. Recuperado en 24 de mayo de 2017, de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-95182006000300012&lng=es&tlng=es.
- Díaz Barriga Arceo, Frida y Gerardo Hernández Rojas (1998). “Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos” en *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una Interpretación constructivista*. México, McGrawHill pp. 69-112.
- Hernández, F. (1998). Repensar la función de la Escuela desde los proyectos de trabajo, Fernando Hernández. Artículo publicado en Pátio. *Revista Pedagógica*, 6, 26-31 (1998).
- Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (s/f). El método de proyectos como técnica didáctica. *En Las Estrategias Y Técnicas Didácticas En El Rediseño*. Vicerrectoría Académica. Disponible en: http://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas_didacticas/aop/proyectos.pdf
- Jaramillo, L. & Osorio, M. (2007). *Los Núcleos Temáticos Integradores*. Colectivo de Investigación, Instituto de Estudios en Educación, Universidad del Norte.
- Jaramillo, L. (2007) *Concepción de infancia. Zona próxima*. Recuperado de: <http://rcientifica.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/viewfile/1687/1096>
- Luzardo, Lesbia (2004). **El arte de enseñar con clase: Tiempo para guille**. Venezuela: Impresos Minipres, C.A. Cuarta edición. Pp. 264.
- Ministerio de Educación Nacional (2016). *Mejorar la Calidad de la Educación en todos los niveles. Planeación estratégica*. Disponible en: <http://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-278740.html>
- Ministerio de Educación Nacional (2009). *Una propuesta pedagógica para la Educación de la Primera Infancia*. Recuperado de: http://www.colombiaaprende.edu.co/html/familia/1597/articles-310603_docu2.pdf
- Ministerio de Educación Nacional & Instituto Colombiano de Bienestar familiar (MEN & ICBF). (2010). Documento No 35: *Guía Operativa para la prestación del servicio de*

- atención integral a la primera infancia. Colombia. Recuperado de:
http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-184841_archivo_pdf.pdf
- Ministerio de Educación Nacional (1994). Ley general de educación 115. Bogotá: Editorial Magisterio.
- Ministerio de Educación Nacional (1997). Decreto 2247 de Septiembre 11 de 1997. Disponible en: http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-104840_archivo_pdf.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (1994). Serie de Lineamientos Curriculares del Preescolar recuperado de: http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf10.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2009). Documento No 10: Desarrollo Infantil y Competencias en la Primera Infancia. Recuperado de:
http://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/articles-210305_archivo_pdf.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2010). Documento No 13: aprender y Jugar, Instrumento Diagnóstico de Competencias Básicas en Transición. Recuperado de
http://www.colombiaaprende.edu.co/html/competencias/1746/articles-292347_recurso_1.pdf
- Ministerio de la Protección Social e Instituto Colombiano de Bienestar familiar (2006). Ley 1098 de 2006 Código de Infancia y Adolescencia.
- Osorio, M, Herrera, M (2013) Educación preescolar en Colombia: Estructura del currículo y modelo pedagógico didáctico, Barranquilla: Universidad del Norte.
- Stone, M. (1999) Enseñanza para la comprensión. Editorial PAIDOS. Buenos Aires, Argentina

12. ANEXOS

ANEXO 1

GUÍA DE AUTO-DIAGNOSTICO

El auto diagnóstico está conformado por las siguientes preguntas:

- 1- ¿Desarrolla en sus experiencias de aula proyectos lúdicos pedagógicos? Si su respuesta es positiva, describa cómo lo hace a través de ejemplos; si su respuesta es negativa, explique actividades de aula.
- 2- ¿De qué forma promueve el desarrollo de las dimensiones del desarrollo en sus experiencias de aula? Ejemplifique cada una de ellas.
- 3- ¿De qué forma valora el desarrollo de las dimensiones en sus experiencias de aula?
- 4- ¿Qué son, cómo se entienden y cómo se materializa en la puesta en escena de sus actividades cada uno de los principios pedagógicos de la educación preescolar? Explique cada uno y cómo los aplica.
- 5- Describa cómo realiza la evaluación de los niños y las niñas.
- 6- ¿Cómo incluye las competencias para la vida en sus experiencias de aula? Dé un ejemplo de una actividad por cada una de ellas.
- 7- ¿Desarrolla usted Experiencias Reorganizadoras? ¿Cómo lo hace? Ejemplifique.
- 8- ¿Cómo promueves en el aula el aprender a aprender?, ¿Qué principios teóricos (pedagogos citados en los lineamientos curriculares) aplica en su práctica pedagógica?
- 9- Aprender a ser, Aprender a convivir y Aprender a hacer. Dé ejemplos.

Diligencie el siguiente formato seleccionando una de las 5 opciones de la siguiente escala y redacte el compromiso para cada componente:

- (A) Lo comprendo ampliamente
- (B) lo aplico de manera pertinente
- (C) Lo conozco, pero no lo comprendo
- (D) No lo aplico de manera adecuada
- (E) No lo conozco y no lo aplico.

OPCIONES COMPONENTES						Compromisos para abordar de manera individual mi practica pedagógica con relación a este aspecto
	A	B	C	D	E	
Proyectos Lúdico-pedagógicos						
Dimensiones del desarrollo						
Principios de la educación preescolar (participación, lúdica e integralidad)						.
Decreto 2247 de 1947: Evaluación en el preescolar						
Documento # 13 “ <i>Aprender y jugar Instrumento Diagnóstico de Competencias Básicas en Transición</i> ” del MEN (2010): Competencias para la vida						

<p><i>Guía Operativa para la prestación de servicio de atención integral a la primera infancia-</i></p> <p>Documento # 35 del MEN (2010): El sentido de las Experiencias Reorganizadoras</p>						
Pilares del conocimiento y la educación						
<p>Pedagogos que fundamentan los lineamientos legales y curriculares de la educación infantil.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Dewey. ○ Malaguzzi. ○ Decroly. ○ Montessori. ○ Freinet. ○ E. Ferreiro ○ Kil Patrick 						

ANEXO 2.

FORMATO DE AULA VACIA

PROTOCOLO DE OBSERVACION

DIARIO DE CAMPO

Evento_____

Lugar_____Grado_____Fecha_____

Observadora_____

Observada_____

Códigos:

1ño: un Niño **Añ:** Algunos **M:** Maestra

1ña: una niña **Tñ:** Todos **O:** Observador

Ot: Otro participante

Código Secuencias de Evidencias Análisis

CARTA DE INSTRUCCIONES

El siguiente instrumento lleva por nombre PROTOCOLO DE OBSERVACION - DIARIO DE CAMPO. En este formato se van a consignar los sucesos y detalles relevantes ocurridos durante la experiencia llamada “Aula Vacía”. Debe ser diligenciado por cada una de las maestras observadoras, estrictamente de forma individual, sin consultar a las otras observadoras durante el registro.

Los datos e información que se consignan en este formato tendrán un uso exclusivamente académico y servirá para enriquecer el análisis que se realice en el contexto de la Maestría con Énfasis en Educación Infantil.

Inicialmente se deben registrar:

Evento: La actividad que va a ser observada.

Lugar: La institución y el aula donde ocurre el evento pedagógico.

Grado: El nivel educativo donde se lleva a cabo la experiencia

Fecha: Cuándo se lleva a cabo.

Observadora: El nombre de quien observa.

Observada: el nombre de quien ejecuta la experiencia y es observada por sus compañeras.

Los códigos registrados en el formato corresponden a cada uno de los posibles protagonistas que interactúan en el evento pedagógico que se está observando. Estos códigos sirven para relacionar las acciones, manifestaciones del lenguaje (verbal o no verbal) y/o sucesos que ocurran durante la observación de la experiencia. Dichos códigos están relacionados de la siguiente forma:

1ño: Un niño. Hace referencia a la participación de un niño.

1ña: Una niña. Hace referencia a la participación de una niña.

Añ: Algunos. Hace referencia a la participación de algunos niños y niñas.

Tñ: Todos. Hace referencia a la participación de todos los niños y niñas.

M: Maestra. Hace referencia a la participación de la maestra

O: Observador. Hace referencia a una apreciación que hace el observador que hace el registro

Ot: Otro. Hace referencia a la participación de algún otro adulto.

Cada intervención y/o participación de los sujetos identificados debe registrarse en la tabla de la siguiente forma:

Código: que corresponde a la identificación del participante. Se debe colocar un código para cada intervención. No se va a especificar el sujeto que se observa, sino sus acciones o intervenciones. Si son dos niñas diferentes las que participan, siempre se debe registrar el código 1ña.

Secuencia de evidencias: Donde se detallan acciones, manifestaciones del lenguaje (verbal o no verbal) y/o sucesos relacionados con el sujeto identificado en la casilla “Código”.

Análisis: Esta casilla debe dejarse sin diligenciar, pues es parte del trabajo de acompañamiento de los tutores.

Cada secuencia relacionada a un código debe registrarse en cuantas líneas sea necesario. Deben detallarse acciones, manifestaciones del lenguaje (verbal o no verbal) y/o sucesos que ocurran. A continuación un ejemplo.

ANEXO 3

SEMESTRE	AVANCES	RETROCESOS
Primer semestre		
Segundo semestre		
Tercer semestre		
Cuarto semestre		

ANEXO 4

REGISTROS DE APRENDIZAJES Y DESAPRENDIZAJES EN EL CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN APLICADA PARA BUSCAR EXPERTICIA EN EL DISEÑAR PROYECTOS PEDAGÓGICOS CON LA FORMA DENOMINADA NTI.

FASE PREDISEÑO

ASPECTOS CONCEPTUALES	Aprendizajes significativos con relación a la comprensión de:	Des-aprendizajes Relativo a los siguientes componentes del N.T.I.	Principales fuentes que hicieron posibles aprendizajes significativos
1) Dimensiones del desarrollo			
2) Principios de la educación preescolar			
3) Evaluación del aprendizaje			
4) Competencias BASICAS en transición			

5) Experiencias reorganizadoras			
--	--	--	--

FASE DISEÑO

ASPECTOS PROCEDIMENTALES	Aprendizajes significativos con relación a:	Des-aprendizajes Relativo a los siguientes componentes del N.T.I.	Dificultades superadas
6) Seleccionar objetivos			
7) Seleccionar las competencias BÁSICAS en transición y sus Funcionamientos cognitivos			
8) Plantear preguntas problematizadoras			
9) Identificar la red de saberes básicos			
10) Diseñar la experiencia de			

sensibilización			
------------------------	--	--	--

ANEXO 5
DIARIO DE CAMPO

Descripción de lo ocurrido	
Análisis e interpretación	
Teorías que fundamentan la interpretación y análisis.	
¿Qué aprendí durante esta semana?	
Decisiones	

ANEXO 6

NÚCLEO TEMÁTICO INTEGRADOR

Fase Pre-diseño o de boceto

Nota: La fase del pre-diseño se realiza después de elaborar la red de saberes

RED DE SABERES:

Pregunta generadora	Sub-preguntas	Saberes		
		Conceptual	Procedimental	actitudinal

FASE PRE-DISEÑO

TEMA	
PREGUNTA <u>GENERAL</u> PROBLEMATIZADORA	
<p>JUSTIFICACIÓN (¿por qué es importante desde la realidad social aprender sobre el tema del núcleo temático integrador? (¿Por qué es importante para el niño y la niña aprender sobre el tema del núcleo temático integrador?</p>	

Sub-pregunta	Dimensiones al que le apunta la sub-pregunta	Competencias y funcionamientos cognitivos que se abordarán en la subpregunta	Saberes básicos del contenido de la temática para resolver la pregunta general orientadora		
			Conceptos, nociones	Habilidades	Valores, actitudes.

Experiencia sensibilizadora y de diagnóstico (Tiene como objetivo: motivar e indagar sobre los saberes, experiencias, ideas, previas de los niños y niñas frente al proyecto pedagógico)

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:	
PROPÓSITO DE LA EXPERIENCIA:	
PREPARACIÓN DE LA EXPERIENCIA:	
INICIO.	
DESARROLLO.	
CIERRE.	
Nota : (señale en qué apartados de la experiencia se propone evidenciar lo relacionado con el diagnóstico)	

FASE DE DISEÑO

Nota: TENIENDO EN CUENTA EL DIAGNÓSTICO ANTERIOR (No aplica en este momento)

EXPERIENCIAS PARA ABORDAR LA <u>PREGUNTA SECUNDARIA</u> XXXXXXXXXXXXX					
Actividades	Dimensiones a las que le apunta	Funcionamientos cognitivos de las competencias de preescolar que se abordarán en la actividad	Conceptos, nociones, habilidades, etc.		
			Conceptos, nociones	Habilidades	Valores, actitudes.
1					
2					

Nota : Este formato se utiliza para cada pregunta secundaria

FORMATO DE PLANEACIÓN DE LAS ACTIVIDADES			
Actividades	Descripción de actividades	Recursos	Evaluación
1.			
2.			
3.			

Nota : Este formato se utiliza para cada planeación de actividades.

EXPERIENCIA DE CIERRE DEL RPOYECTO LÚDICO PEDAGÓGICO.

Este es el momento destinado al finalizar todas las actividades planeadas para comunicar a la comunidad educativa (padres de familia, otros cursos y profesores...) los logros alcanzados en el desarrollo del proyecto, para ello puede hacer uso entre otras formas de ferias, presentaciones artísticas, conversatorios, etc.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:
PROPÓSITO DE LA EXPERIENCIA:
PREPARACIÓN DE LA EXPERIENCIA:

ANEXO 7

COEVALUACION DE DISEÑO DEL NTI

Nombres del grupo evaluador: _____

Grupo evaluado: _____

Nombre del NTI: _____

Fecha: _____

Este instrumento permite realizar una apreciación valorativa con respecto trabajo desarrollado por sus compañeros de Maestría en cuanto al diseño de Núcleos Temáticos Integradores (NTI). El objetivo de este es poder enriquecer el trabajo desarrollado por los grupos; al mismo tiempo que se contribuye con la formación de cada compañero y con la propia para lograr la experticia necesaria para la obtención del título de Magister; ya que este tipo de evaluación como lo plantean algunos autores profundiza la comprensión y permite que se involucren de manera más activa y autodirigida en su proceso de aprendizaje (Flachikov, 2005; Sivan 2000).

De acuerdo con lo anterior, se espera que su evaluación esté libre de toda subjetividad (se evalúa el trabajo presentado y no a la persona), además resulta importante diligenciar la casilla de observaciones, ya que esta da cuenta de su proceso crítico, argumenta su selección dentro de la escala y le permite realizar los aportes necesarios al grupo evaluado a fin de que avancen en su proceso.

Instrucciones: el instrumento consta de una escala valorativa de 3 niveles y una casilla que permite realizar sugerencias, comentarios y/o recomendaciones de tipo cualitativo denominada “observaciones”. Al encontrarse fundamentado en el NTI, los enunciados están divididos en dos etapas, los que corresponden a la fase de pre-diseño y los de la fase de diseño. Diligencia la escala marcando con una X, de acuerdo a la siguiente valoración y asigne una calificación entre los rangos señalados:

- 1 cumple **satisfactoriamente** lo planteado en el enunciado. (5.00 a 4.0)
- 2 Cumple **parcialmente** con lo planteado en el enunciado.(3.9 a 2.9)
- 3 **No cumple** con los parámetros planteados en el enunciado. (menos de 2.8)

Nota deben llenar todos los espacios de observaciones que expresen las razones de asignar la calificación.

Fase Prediseño	1	2	3	Observaciones
La pregunta generadora se encuentra planteada de manera adecuada y permite establecer alrededor de ésta una red de saberes y contenidos mínimos.				
La red de saberes y contenidos mínimos dan respuesta a lo que sé y debo saber alrededor de la pregunta generadora.				
Los subtemas (preguntas secundarias) , en su conjunto, se encuentran planteados de tal manera que con ellos se puede relacionar o promover el desarrollo de las dimensiones y las competencias para la vida en transición.				
Los subtemas (preguntas secundarias) , permiten que los niños y las niñas integren saberes del orden conceptual, procedimental y actitudinal.				
Los subtemas (preguntas secundarias) , abordan los contenidos básicos curriculares plantados por el MEN para el grado de preescolar.				
La actividad sensibilizadora cumple con su objetivo de motivar , identificar los intereses iniciales de los niños y niñas alrededor de la pregunta generadora (pre-conceptos, actitudes y hábitos)y los pre-saberes o conocimientos previos.				
La actividad sensibilizadora está diseñada de tal manera que tiene en cuenta el nivel de desarrollo de los estudiantes.				

La actividad sensibilizadora se soporta en la participación activa y la lúdico.				
Fase de Diseño				Observaciones
El propósito general define claramente lo que se espera que al finalizar el NTI los estudiantes aprendan sobre la pregunta generadora.				
La justificación es pertinente a las necesidades del niño y requerimientos legales para el nivel.				
El diseño de las actividades se realiza con base en las dimensiones, logros, competencias y evaluación.				
Las actividades promueven el aprendizaje activo y lúdico.				
Las actividades tienen en cuenta las necesidades e intereses de los niños y niñas.				
Las actividades incorporan el trabajo colaborativo				
Las actividades promueven más de una dimensión en su planteamiento.				
La actividad de cierre (al final del desarrollo del proyecto) promueve la participación activa de los estudiantes de tal manera que permita verificar comprensión individual y colectiva acerca de los contenidos tratados.				
La actividad de cierre está planteada de tal manera que				

permita comunicar lo desarrollado a la comunidad educativa.				
La actividad de cierre promueve la valoración de las producciones realizadas durante desarrollo del NTI				
La actividad de cierre permite verificar si se cumplió con los propósitos esperados dentro del NTI				
CALIFICACION PROMEDIO =				

Anexo 8

**NÚCLEO TEMÁTICO INTEGRADOR:
CUIDADOS E HIGIENE PERSONAL**

**INTEGRANTE:
ALEXIS BERDUGO**

TUTOR: MARGARITA OSORIO

**UNIVERSIDAD DEL NORTE
MAESTRIA EN EDUCACIÓN
ENFASIS ED. INFANTIL PROMOCIÓN 53
ENERO 20 DEL 2017**

NÚCLEO TEMÁTICO INTEGRADOR

Fase Pre-diseño o de boceto

RED DE SABERES:

Pregunta generadora	Sub-preguntas	Saberes		
		Conceptual	Procedimental	Actitudinal
¿Cómo cuido mi cuerpo y creo hábitos para crecer sano y fuerte?	Cuales hábitos de higiene hacen parte de mi cuidado diario.	Identificar, definir, describir, clasificar.	Adaptar, manejar operar, manipular.	Apreciar, interiorizar, participar, interesarse.
	¿Qué elementos necesito para realizar una buena higiene?	Elegir, demostrar, distinguir.	Escoger, aplicar, controlar, operar.	Aceptar, apreciar, interiorizar, preferir.
	Qué alimentos debo consumir para estar sano?	Comprender, Analizar, deducir, distinguir, elegir,	Diferenciar, manipular, escoger.	Aceptar, valorar, responsabilizar, cuidar, interiorizar.
	¿Cómo debo responder ante un disgusto, y así, no dañar mi cuerpo.	Analizar, comparar, conocer, expresar, elegir.	Identificar, diferenciar, observar, manejar, orientarse.	Participar, autoestimarse, mostrar, rechazar.
	¿Cómo debo responder ante un disgusto, y así, no dañar mi cuerpo.	Comprender, evaluar, demostrar, expresar.	Expresar, comentar, adaptar, controlar.	Observarse, asumir, interiorizar, respetar.

TEMA	HIGIENE Y HABITOS SALUDABLES
PREGUNTA GENERAL PROBLEMATIZADORA	¿Cómo cuido mi cuerpo y creo hábitos para crecer sano y fuerte?
<p>JUSTIFICACIÓN (¿por qué es importante desde la realidad social aprender sobre el tema del núcleo temático integrador? (¿Por qué es importante para el niño y la niña aprender sobre el tema del núcleo temático integrador?</p>	<p>Las instituciones educativas que acogen a niños del grado transición, tienen la tarea esencial, de crear las bases y fundamentos para etapas posteriores, los niños y niñas son sujetos con derechos plenos,(constitución política de Colombia del 91). la educación a este nivel debe estar ajustada a las características de sus necesidades y promover hábitos e higiene que promuevan la salud integral D.B.A.</p> <p>La metodología por proyectos hace las clases des-aburridas y desaparece actividades repetitiva sin sentido, por otras que motiven a los niños y niñas a querer aprender y descubrir nuevos saberes, a tener variedad de actividades y ser evaluados de manera lúdica, tal como lo propone el decreto 2247 en su artículo13, privilegiando el trabajo colaborativo, y el juego como actividades rectoras, la docente que interviene con la estrategia y metodología del N.T.I. deberá atender en el desarrollo de sus actividades directrices que apunten a la generación de situaciones recreativas, vivenciales, productivas, creativas, experiencias y talentos que el educando posee, producto de la interacción con su entorno, reafirmando sus valores, art,17, posibilitando la vinculación de la familia y la comunidad, en las actividades cotidianas en el proceso educativo.</p> <p>En Colombia se han mejorado los niveles de atención en salud en los regímenes subsidiados, todavía es precario contar con organizaciones para prevenir ciertas enfermedades, en estas comunidades de escasos recursos se encuentran niños con falta de cuidado y atención en la higiene oral y prevención de la perdida de piezas dentales por descuido del adulto que brinda cuidados y protección al menor; se reportan ausencias de clases e incapacidades por urgencias con dolor de muela, ya que las caries se crecen y se les inflaman las encías, esto hace que algunos niños rechacen la carne, el hígado, incluso el pollo; a la hora del almuerzo en el comedor, los niños arrojan la carne debajo de la mesa, si se les coloca huevo, ese día se les ve degustar sin problemas, pocos consumen la ensalada con diferentes verduras, algunos presentan</p>

	<p>bajo peso, y uno que otro síntoma de desnutrición, como piel con tono desmejorado, síndrome bandera en el cabello, parásitos, irritaciones en la piel, algunas gripas mal cuidadas, y los famosos habitantes o extra-terrestres, como les solemos llamar a los piojos o liendres, somnolencia en clase y falta de interés y motivación para realizar algunas actividades.</p> <p>Como los niños dependen de las personas que les proporcionan algunos elementos para su aseo, la alimentación y los modelos para aprender hábitos, ya que estos imitan a los adultos que les rodean, se hace necesario involucrar a las familias, para que les faciliten en casa las buenas practicas diarias tal como lo recomendaran las actividades propuestas en este proyecto.</p> <p>Siendo una población de estrato uno y dos con frecuencia consumen sus alimentos obteniéndolos en la tienda más cercana, sus meriendas son mecatos, pocos traen frutas o jugos naturales, les facilitan los prefabricados en cajitas., aunque reciben un almuerzo balanceado en el colegio, se hace necesario entregarles información a las madres para que aprendan a balancear los menús en casa, muchos platos económicos y nutritivos se preparan con verduras, hortalizas y algunas desconocen cómo prepararlas.</p> <p>Se planean variadas actividades que estimularán el desarrollo integral de todas las competencias, como las mismas son complejas, documento No.10 Min.Ed. No se podrán observar y valorar art.14. decreto 2247, desde una sola perspectiva y con un único sentido, al final de este proyecto se encontraran como resultados, innumerables experiencias cargadas de diversión.</p>
--	--

Sub-pregunta	Dimensiones a las que apunta la sub-pregunta	Competencias y funcionamientos cognitivos que se abordarán en la sub-pregunta	Saberes básicos del contenido de la temática para resolver la pregunta general orientadora		
			Conceptos, nociones	Habilidades	Valores, actitudes.
¿Cuáles hábitos de higiene hacen parte de mi cuidado diario?	Corporal, estética, comunicativa,	COMPETENCIA CIUDADANA -Identificación de emociones COMPETENCIA COMUNICATIVA -Elaboración del discurso.	Limpio sucio, el cuerpo humano, sus partes, los sentidos, el aseo del cuerpo, como asear correctamente los dientes.	Comprender, Identificar, Clasificar, Determinar, Comparar, Describir.	Cuidar, Respetar, Valorar, Apreciar.
¿Qué elementos necesito para realizar una buena higiene?	Estética Socio afectiva Comunicativa cognitiva	COMPETENCIA COMUNICATIVA -Elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre el texto. COMPETENCIA MATEMÁTICA - Cuantificación y principios de conteo COMPETENCIA CIENTIFICA Formulación de hipótesis	Noción de antes y después, frío, caliente, muchos, pocos, dentro, fuera, uso de la tecnología, uso del tiempo	Identificar, Comparar, Describir, Enumerar.	Cuidar, Respetar, Apreciar.

¿Qué elementos debo consumir para estar sano?	Comunicativa Socio-afectiva	COMPETENCIA COMUNICATIVA -Elaboración del discurso COMPETENCIA CIENTIFICA -Formulación de hipótesis -Inferir COMPETENCIA CIUDADANA -Manejo de reglas. -Reconocimiento de la perspectiva del otro.	Propiedades de las verduras y frutas Procesos, formas, color, sabores, colores	Seleccionar, Identificar, Clasificar, Comparar, Dialogar.	Cuidado, Responsabilidad Tolerancia, Respeto, Compromiso.
¿Cómo puedo cuidar mi cuerpo ante las personas que pueden hacerme daño?	Comunicativa Cognitiva Estética	COMPETENCIA COMUNICATIVA Elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre el texto COMPETENCIA CIENTIFICA Formulación de hipótesis	Noción de estima personal, la solidaridad	Comparar, Expresar, Comprender,	Positivismo, Paciencia, Constancia, Confianza.
¿Cómo debo responder ante un disgusto y así no dañar mi cuerpo?	Ética Socio-afectiva	COMPETENCIA CIUDADANA -identificación de emociones -Reconocimiento de la perspectiva del otro. COMPETENCIA COMUNICATIVA -Elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre el texto.	Reconocimiento de la impulsividad, proceso de la respiración	Dialogar, Describir, Expresar.	Respeto Cuidado Confianza

FASE PRE-DISEÑO

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Me divierto, aprendo y reflexiono con mi familia sobre hábitos cuidados e higiene.

PROPÓSITO DE LA EXPERIENCIA: Trabajar con los padres información relevante que nutrirá el N.T.I. para que al hacerse conscientes de su responsabilidad como formadores, puedan proporcionar experiencias y ambiente adecuado para mostrar actitudes posibilitadoras de imitar e inspirar en la formación de hábitos de sus hijos, analizando aspectos generales de la salud de sus hijos, para los niños el propósito será mostrar sus conocimientos previos frente a ciertas actividades de cuidado e higiene realizadas a diario.

PREPARACIÓN DE LA EXPERIENCIA:

INICIO: Con anterioridad se ha realizado una charla en la escuela para padres donde se han dado a conocer las responsabilidades legales, manual de convivencia institucional, compromisos de los padres frente al proceso de formación, la institución requerirá participación constante ante las actividades y cuidado de los hijos, ya que esto lo exige los cambios y políticas de calidad institucional reflejados en el P.E.I., se deben firmar actas y acuerdos.

DESARROLLO: La docente da la bienvenida a los asistentes y explica las reglas de juego, cada miembro se presenta, la profe expone importancia y objetivo de la actividad, la cual es recoger información importante sobre la vida del estudiante, requiere que se llene de manera honesta y responsable; se les ha pedido que traigan una foto para anexarla al formato, parte de esta información servirá a los planes y diseños de actividades. La actividad tiene dos partes, esta primera, que recoge datos y los compromete con algunas tareas, una segunda, donde la docente tabula y grafica información de manera general, da a conocer aspectos generales de higiene y salud del grupo, para luego hacer análisis y elaborar acuerdos que nutrirán el proyecto lúdico pedagógico.

Cada padre o acudiente, toma una paleta al entrar, rojo, amarilla, azul, y escribe su nombre y el del niño. Tiempo de actividad, dos horas treinta minutos, cada grupo tiene 8 a 9 participantes, y se debe usar 10 minutos aproximadamente para cada formato, la responsabilidad de cada uno será entregar información, pegar foto en el formato, participar atentamente, y hacer las funciones que se le han delegado.

Cada grupo nombra una **secretaria**, quien colaborará y entregará una conclusión de cómo les fue, a su vez colabora con los participantes, que presenten dificultad para escribir los datos solicitados en el formato, esto también permitirá hacerles conscientes de los estudiantes que son más vulnerables o aquellos incluidos; como familia, vamos a trabajar muchas actividades juntos, se hace necesario, conocernos, respetarnos y ser solidarios con el más necesitado, una **auditora**, quien hará funciones de vigilancia y control en otro grupo, observará que haya objetividad al entregar datos, describirá valores vistos en el grupo, y la **relojera**, que controlará el tiempo y recordará las tareas por cumplir, todo el grupo de participantes observará, quizá puedan haber espacios para que compararen, hagan juicios, sobre las características en cada niño, como una forma de irse relacionando con el tema y su importancia.

En cada mesa hay formatos, lápices negros, borrador, goma, se cuenta con metro pegado en la pared, balanza para obtener peso de cada niño, los datos que se solicitan son:

Nombre, fecha de nacimiento, descripción del primer año, si se han tenido hospitalización, cirugías u otras enfermedades, dirección, E.P.S. nombre de padres, dirección, celular, oficios, grado de escolaridad, revisión del número de caries visibles, si existen piojos o liendres, revisión de pies, si existen algunos brotes en la piel, si los zapatos son de la talla adecuada, al finalizar hay preguntas relacionadas con los hábitos alimenticios, en el desayuno prefiero comer?, Mi almuerzo incluye? .Mi cena puede ser etc.

Mientras esto ocurre, la docente trabaja con los niños en un espacio cercano, con 3 diferentes láminas recortadas, pegadas en la pared, lamina #1: dibujo de un niño bañándose, lamina #2 un niño cepillándose los dientes, lamina #3 una niña vistiéndose para ir al colegio, luego la docente ofrece elementos de aseo metidos en una bolsa negra y con los alumnos sentados en círculo, hace girar una botella plástica, donde quede el pico de esta, le toca el turno a cada estudiante, todos cantan (pimpon es un muñeco muy flaco y de cartón, se lava la carita con agua y con jabón) cada uno va a pasar y sacando un elemento de la bolsa, deberá pronunciar el nombre del elemento, decir para que se usa y luego colocarlo en el lugar de la lámina que corresponde. Lamina una, dos o tres.

El estudiante que valla saliendo, va pasando al grupo de las madres, para pesarlo, tallarlo y hacerle la revisión de dientes, etc.

De esta forma la docente observará el interés, los conocimientos previos, los interrogantes que vayan surgiendo de sus

estudiantes.

Cierre primera parte: una vez todo el grupo culminado, y cada niño haya sido valorado, se junta cada uno con su mamá o acudiente, se procede a escuchar a cada secretaria, con sus conclusiones y la veedora de cada grupo hará su aporte si fuere necesario.

Se termina de redactar el acta, los niños colorean un dibujo con los diferentes hábitos, que servirán para la próxima actividad, se firma y se anotan las siguientes tareas, para reencontrarse en ocho días nuevamente.

CIERRE: SEGUNDA PARTE:

INICIO: Se vuelven a recordar las reglas, pedir palabra, colaborar con el respeto, recibir a las madres y acudientes en el aula, la docente tiene gráfica de los resultados obtenidos en los formatos, que serán usados durante todo el año, en especial, la que tiene que ver con peso, salud dental, medida, otros datos relevantes encontrados.

DESARROLLO:

Se ha elaborado un juego de parques, en forma circular con un par de dados que tiran los niños, los tres grupos, jugarán el juego, los niños serán las fichas, que se moverán en el salón donde está la gráfica en el suelo, cada cinco casillas hay un seguro, que nos recuerda el beneficio de un buen hábito. El equipo que meta más fichas, será el ganador.

CIERRE: se procede a hacer un análisis de los resultados y gráficas, se escuchan posibles causas y consecuencias, de la información suministrada, trabajo realizado por todos. Cada padre se lleva un formato para ir haciendo anotaciones de los hábitos que se observen y estén presentes en casa. se firma nuevamente el acta con compromisos acordados

EXPERIENCIAS PARA ABORDAR ¿Cuáles hábitos de higiene hacen parte de mi cuidado diario?					
Actividades	Dimensiones al que le apunta	Funcionamientos cognitivos de las competencias de preescolar que se abordarán en la actividad	Conceptos, nociones, habilidades, etc.		
			Conceptos, nociones	Habilidades	Valores, actitudes.
1.El lobo aseado	Estética Socio afectiva Comunicativa cognitiva	COMPETENCIA COMUNICATIVA -Elaboración del discurso COMPETENCIA MATEMATICA - Establecimiento de relaciones de orden	Hábitos de higiene, lavado de manos y utensilios, antes de consumir alimentos, escuchar y observar como son los procesos de fabricación de algunos productos y algunos etapas, que intervienen o son necesarios en el cuidado o una buena higiene dental, del cabello, etc.	Identificar, comparar, describir.	Cuidado, respeto, auto-cuidado.
2. Manitos limpias	Estética Socio afectiva Comunicativa Cognitiva ,corporal	COMPETENCIA COMUNICATIVA -Elaboración del discurso COMPETENCIA MATEMATICA - Establecimiento de relaciones de orden	Hábitos de higiene, lavado de alimentos y utensilios, cuidado de no consumir alimentos sin saber su contenido	Identificar, comparar, describir	Cuidado, respeto, auto-cuidado

EXPERIENCIA PARA ABORDAR. ¿Qué elementos necesito para realizar una buena higiene?					
	Dimensiones a las que apunta, Cognitiva, Comunicativa, corporal	Funcionamientos cognitivos de las competencias de preescolar que se abordarán en la actividad	Conceptos, nociones, habilidades, etc.		
			Conceptos, nociones	Habilidades	Valores, actitudes.
1. esculpo elementos de aseo.	Socio afectiva Corporal Comunicativa Cognitiva artística	COMPETENCIA CIENTIFICA - formulación de hipótesis. COMPETENCIA CIUDADANA - identificación de emociones. - reconocimiento de la perspectiva del otro.	Procesos de fabricación de varios productos, comprensión de la función de cada uno, noción de ante-después frío caliente, , muchos- pocos, dentro fuera, algunos avances de la tecnología usada, nociones de tiempo, ayer hoy, de tiempo, aprendizaje, de algunas consonantes, preservación del medio ambiente. Efectos dañinos de los mecatos, frutas para la merienda, jugos sin preservativos, efecto	Escoger, Seleccionar, Preferir, descubrir	Auto-cuidado Auto-control Solidaridad

			daño de los dulces, Formar hábitos		
2- Elaboro carteleros y expongo.	Comunicativa Estética cognitiva	<p>COMPETENCIA CIENTIFICA</p> <p>- clasificación - formulación de hipótesis.</p> <p>COMPETENCIA CIUDADANA</p> <p>- identificación de emociones.</p>	<p>Merienda saludable</p> <p>Que es saludable</p> <p>Que no es saludable</p> <p>Como se hace un mercado</p>	Escoger, Seleccionar, Preferir, descubrir	<p>Auto-cuidado</p> <p>Auto-control</p> <p>Solidaridad</p>

EXPERIENCIAS PARA ABORDAR					
¿Qué alimentos debo consumir, para estar sano?					
Actividades	Dimensiones a las que apunta	Funcionamientos cognitivos de las competencias de preescolar que se abordarán en la actividad	Conceptos, nociones, habilidades, etc.		
			Conceptos, nociones	Habilidades	Valores, actitudes.
Aprendo a comer verduras	Corporal, Comunicativa Cognitiva	<p>COMPETENCIA CIUDADANA</p> <p>-Identificación de emociones</p> <p>-Reconocimiento de la perspectiva del otro</p> <p>COMPETENCIA MATEMATICA</p> <p>-establecimiento de relaciones de orden</p>	<p>Ensalada</p> <p>Formas y figuras</p> <p>Colores</p> <p>Sabores</p> <p>Propiedades de las verduras</p>	<p>Participación</p> <p>Dialogo</p> <p>Interrelación</p>	<p>Respeto</p> <p>Colaboración</p> <p>Compañerismo</p> <p>Empatía</p>
2-Ato de las frutas	Cognitiva, corporal, socioafectiva	COMPETENCIA CIUDADANA: -	Identificación de algunas consonantes,	Identifica describe	Compañerismo,, confianza

		<p>IDENTIFICACIÓN DE EMOCIONES.</p> <p>COMPETENCIA COMUNICATIVA:</p> <p>-Elaboración del discurso</p>	<p>asocia imagen y nombre, reconociendo e identificando algunas frutas</p>	<p>,preferir, comprende compara</p>	
--	--	---	--	-------------------------------------	--

EXPERIENCIAS PARA ABORDAR. ¿Cómo cuidar mi cuerpo ante las personas que me pueden hacer daño?					
Actividades	Dimensiones a las que apunta	Funcionamientos cognitivos de las competencias de preescolar que se abordarán en la actividad	Conceptos, nociones, habilidades, etc.		
			Conceptos, nociones	Habilidades	Valores, actitudes.
1 Dramatizado, “aprendo a defenderme de presuntos abusadores”.	Socio afectiva, corporal, comunicativa	COMPETENCIA COMUNICATIVA: -Elaboración discurso. -Anticipación COMPETENCIA CIENTIFICA -formulación de hipótesis.	Quien soy, autocuidado y autoprotección, diferencia saludos, identifica peligros y amenazas.	Diferencia Maneja Maneja observa	Asume Aprecia Interioriza muestra
2. Cuento “cuando Sofi supo que estaba en peligro”.	Cognitiva, comunicativa, afectiva, ética	COMPETENCIA CIUDADANA: -anticipación -reconocimiento de la perspectiva del otro. COMPETENCIA CIENTIFICA -Inferencia	Diferencia emociones, Identifica actitudes Relaciona situaciones	Ejecuta, formula, controla, crea	Interioriza, cuida, asume

EXPERIENCIAS PARA ABORDAR. ¿Cómo debo responder ante un disgusto, y así, no dañar mi cuerpo?					
Actividades	Dimensiones al que le apunta	Funcionamientos cognitivos de las competencias de preescolar que se abordarán en la actividad	Conceptos, nociones, habilidades, etc.		
			Conceptos, nociones	Habilidades	Valores, actitudes.
1 desafío intecsista.	Socio afectiva, corporal, comunicativa, cognitiva, Ética.	COMPETENCIA CIUDADANA -Identificación de emociones -reconocimiento de la perspectiva del otro COMPETENCIA MATEMATICA: -establecimiento de relaciones de orden	Compara, observa y planea estrategia para alcanzar una meta. Aprende reglas de convivencia	Escucha, organiza, asume, formula	Tolera Participa Disfruta Coopera comparte
2-manejo de la ira.	Socio afectiva, cognitiva corporal, comunicativa, espiritual	COMPETENCIA CIUDADANA. -identificación de emociones COMPETENCIA CIENTIFICA: --inferencia	Demuestra comprensión de un texto, expresa discurso, representa personaje, escoge ideas y términos para trasmitir su pensamiento	Comenta Crea Conversa Experimenta	Valora responsabiliza Proyecta Prefiere.

FORMATO DE PLANEACIÓN DE LAS ACTIVIDADES			
Actividades	Descripción de actividades	Recursos	Evaluación
El lobo aseado.	1. Antes de iniciar se dan instrucciones se explican las reglas y se les comenta el propósito de la actividad.. La docente juega con sus estudiantes “juguemos en el bosque mientras que el lobo está”, el que hace de lobo, debe tomar una imagen que saca de una caja y describe que está haciendo el lobo, Ej: me estoy bañando, me estoy cepillando los dientes, me estoy peinando, habla de lo que hace el lobo antes de consumir un alimento, Etc. Luego va pasando el nuevo estudiante, y va narrando lo que va mirando en la imagen que va quedando, después de haber pasado varios, la docente pide por grupos armen las imágenes en orden y comienza hacer preguntas, por ejemplo: que se necesita para hacer un buen cepillado de dientes? para limpiar los oídos, para bañarse?, Qué pasaría si no lavaríamos bien las frutas antes de comerlas? De esta forma se va construyendo la clase, al final se forman en parejas y cada uno le va a	Una caja, diferentes imágenes de elementos de aseo, Cepillo de dientes, vasos, toalla,	Se realizan observaciones antes durante y después de la actividad, si hubo orden y se acataron normas, escucha las respuestas de los niños ante la serie de pregunta que va formulando, para ir comprendiendo la capacidad de análisis de sus estudiantes, se evidencian las formas como comparten y exponen lo aprendido durante toda la actividad.

	<p>contar al otro como debe realizar un buen cepillado de dientes, que proceso va primero y cual va al final, cada uno ha llevado su cepillo de dientes para ensayar el cepillado. La docente observa y escucha a cada uno, sucesivamente se explica cómo realizar un buen peinado, se explica las consecuencias que dejan los piojitos en la salud e imagen personal, Etc.</p>		
2. Manitos limpias.	<p>La profe explica las reglas al grupo y el propósito de la actividad.</p> <p>Se lee el cuento “lávate las manos”, se realizan preguntas, Qué es una bacteria, como se pueden observar, el cual narra aspectos importantes del cuidado de lavarse las manos, se describe el daño que hacen las bacterias en el organismo. Cada grupo plasma sus manos en una cartelera, para ello se han reunido en grupos de 3, cada grupo escoge dos colores un primario más otro que puede ser blanco, negro o secundario, con tempera, con ayuda de la profe, intentaran mezclar colores para obtener muchos, otros que luego verterán en un plato plástico y plasmaran sus manos primero las izquierdas de un lado y las</p>	<p>Un cuento, cartulinas enteras, temperas, platos desechables, gel para manos, lupa, imagen de microscopio, jabón, toalla.</p>	<p>Se evaluará a través de la observación donde la docente evidenciará que niños están adquiriendo hábitos de aseo y quienes no cuando van al comedor, al momento de la merienda y cuando se involucre cualquier actividad con manejo de alimentos y otras actividades que se realizan en el colegio, que requieran aseo de manos.</p>

	<p>derechas del otro lado. Se valora el trabajo en equipo, el respeto por el turno del compañero y la forma como obtuvieron el color, por último se describirá como trabajó cada grupo y se valorará la estética y cuidado en la elaboración del trabajo.</p>		
--	---	--	--

FORMATO DE PLANEACIÓN DE LAS ACTIVIDADES			
Actividad:	Descripción de actividades	Recursos	Evaluación
Esculpo elementos de aseo.	La docente buscará varios videos que muestran y enseñan cómo se fabrican los jabones, Después de observarlos en diferentes oportunidades, los estudiantes podrán hacer representaciones con arcilla y plastilina, se harán preguntas y con arcilla los estudiantes intentaran hacer los diferentes elementos de aseo observados en los videos, surgirán preguntas como: que les llamó más la atención en lo que observaron? Alguien recuerda con que se prepara la crema dental? el shampoo? Qué les pareció la fabricación del papel higiénico?, etc. Después de observar diferentes videos, los estudiantes podrán hacer representaciones con arcilla y plastilina, se recortaran las letras para colocarle los nombres a cada producto.	Arcilla o barro, letreros, videos., plastilinas de diferentes colores, computador, parlantes, tijeras,	La docente observará y anotará las preguntas que vayan surgiendo para ir resolviéndolas paso a paso, cada niño tendrá la oportunidad de expresar ideas emociones, en lo que hace, de la información que ha recibido
2. ACTIVIDAD Elaboro carteleras y expongo.	Cada niño traerá recortes de revistas donde aparezcan diferentes productos, se armaran grupos de estudiantes, para que cada uno escoja los productos del cuidado del cabello, del cuidado de la piel, de los dientes, y de las manos, pies,	Revistas, tijeras, goma, cartelera, marcadores	Se valora el trabajo en equipo, capacidad para elaborar un discurso, creatividad, estética.

	después de haber hecho una cartelera, cada grupo expondrá como se llaman, como se usan y para qué sirven.		
--	---	--	--

FORMATO DE PLANEACIÓN DE LAS ACTIVIDADES			
Actividades	Descripción de actividades	Recursos	Evaluación
1. Aprendo a comer verduras	Se les explica la importancia de pedir la palabra antes de hablar, y escuchar al compañero y no interrumpirlo. La docente pedirá a los niños con anterioridad que traigan una verdura cocida, pollo, mayonesa y los recipientes requeridos para preparar entre todos una ensalada fría.	Verduras cocidas, cuchillo, bandeja, pollo desmechado, mayonesa sal, limón, servilletas, platos, tenedores,	Se observará y apreciará actitud para participar y degustar, compartir, expresarse, sacar conclusiones, proponer ideas.

	<p>Se le pedirá a cada niño que se lave muy bien las manos para que pele su verdura, la huelen, describen su tamaño color, forma, y la echan en la bandeja, luego la profesora las va picando, algunas quedan con figuras cuadradas otras triangulares, o forma de rombo, o rectangulares, y les va hablando para que sirva cada una en el desarrollo de nuestro cuerpo, le agrega el pollo y la mayonesa y revuelve.</p> <p>Se ira escribiendo cada paso en el tablero para recordar todo el proceso y luego se degustará para saborear, distinguir y apreciar cómo quedó.</p>		
2. Ato-ato- de las frutas.	<p>Se jugará a ato, ato, cada niño tendrá colocada una fruta en su pecho, una lámina que la profesora le ha colocado, la profe irá pidiendo una por una y se irán viniendo con ella, los niños aprenderán los diferentes nombres de las frutas, al final encontraremos a cada una de las madres, que nos prepararon diferentes jugos y dulces con algunas frutas que han traído y los niños degustaran diferentes sabores.</p>	<p>Laminas, carteles con nombres de frutas, frutas, vasos platos, elementos para preparar jugos,</p>	<p>Se apreciará colaboración de padres, trabajo en equipo, capacidad para apreciar nuevos sabores, respeto de turnos y la integración al grupo, se reflexionará después de cada actividad.</p>

FORMATO DE PLANEACIÓN DE LAS ACTIVIDADES			
Actividades	Descripción de actividades	Recursos	Evaluación
Dramatizado aprendo a defenderme de presuntos abusadores.	<p>Los niños observaran un video que les enseñará a pedir ayuda, cuando un posible abusador esté merodeándoles, les da herramienta para pedir ayuda.</p> <p>La profesora presenta el video por partes, va deteniéndolo y les aclara dudas e inquietudes.</p> <p>Los niños intentaran representar escenas, por ejemplo en casa, en la calle, en un baño, etc.</p> <p>Se forman grupos después de haber escogido una paleta de color, se reúnen arman la escena y luego la dramatizan, la docente colabora con los libretos, que ya vienen armados, en el aula habrán diferentes accesorios para</p> <p>Vestirse con sombrero, botas, bolso, policía, celular, etc.</p> <p>Luego cada grupo pasa y muestra su escena todos deben mirar si supo pedir ayuda el personaje protagonista.</p>	Computador memoria, parlante, accesorios, maquillaje, vestidos, botas, sombreros, bolsos, libreto de cada grupo, paletas de colores, etc	<p>Se observará la creatividad, capacidad de expresar emociones e ideas, que quedará expuesta al realizar el drama, la capacidad de trabajar en equipo y asumir roles,</p> <p>.</p>
2. Cuento: Cuando Sofí supo que estaba en peligro.	Lectura de un cuento inventado por la profesora, donde diferentes personajes,	Cuento realizado por la profesora.	La reflexión y dialogo permanente mostrarán la

	<p>relatan como en su entorno algunas personas, como tíos, vecinos, conocidos y extraños les hicieron insinuaciones, y como actuaron para pedir ayuda y protegerse.</p> <p>Durante la lectura habrán preguntas, como hubieses hecho tú, si estuvieras allí? A que otras personas les pedirías ayuda, alguna vez te ha pasado algo parecido?</p> <p>Sabías que puedas contar con muchas personas tales como...policía, medico, profesoras, amigos, etc.</p>		comprensión del tema. las respuestas dadas por los niños permitirán conocer sus análisis e interpretación.
FORMATO DE PLANEACIÓN DE LAS ACTIVIDADES			
Actividades	Descripción de actividades	Recursos	Evaluación
1. Desafío intecsista.	Se han conformado cuatro grupos, cachacos costeños, paisas y vallunos. Cada grupo debe competir para alcanzar la meta y vencer los obstáculos diseñados por la profe ubicados en el patio del colegio. Se han explicado las	Se usará barra de equilibrio, cuerdas, pelotas, banderas, cestas, etc.	Se observará si los niños obtuvieron actitudes y procedimientos acordes a las reflexiones propuestas.

	<p>reglas.</p> <p>Cada actividad permitirá ver como resuelven las diferencias, buscando siempre la forma de ponerse de acuerdo sin pelearse, ni discutir, mucho menos agredirse, cuando esto ocurra, la docente detendrá la competencia y enseñará reglas básicas para convivir sanamente. Por ejemplo: escuchar, respirar antes de hablar, y luego buscar un gana- gana, es decir limar diferencias y aprender a perdonar.</p>		
2. Manejando la ira.	<p>La docente presentará un video del cuento, el pulpo enojado, después de escucharlo, se harán ejercicios, indicados, acostados sobre unos tapetes, la docente hará preguntas, sobre el enojo, se tendrá un tapete para acostarse y se aprenderá a respirar y</p>	<p>Almohada, caja, video, computador, tapetes, caja, almohada, espejo, papeles periódicos.</p>	<p>Se posibilita el auto-conocimiento y autocontrol, se reflejará en diferentes momentos de las interacciones del estudiante con las personas que les rodean.</p>

	<p>relajarse.</p> <p>Se contará con un espejo en el salón, para observarse cuando se está enojado, de igual manera, se tendrá en un rincón del salón, una almohada, una caja, que les permitirá encerrar su enojo y abrazar la almohada para calmarse. El papel periódico, podrá servir para hacer pelotas y tirarlas en la caja.</p>		
--	---	--	--

EXPERIENCIA DE CIERRE DEL PROYECTO LÚDICO PEDAGÓGICO.

Este es el momento destinado al finalizar todas las actividades planeadas para comunicar a la comunidad educativa (padres de familia, otros cursos y profesores...) los logros alcanzados en el desarrollo del proyecto, para ello puede hacer uso entre otras formas de ferias, presentaciones artísticas, conversatorios, etc.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: la plaza de integración intecista
PROPÓSITO DE LA EXPERIENCIA: compartir las experiencias vividas, invitando las familias, se observaran las preferencias de los niños, y todas, las evidencias que se obtuvieron a lo largo de este proyecto, esperando que sus hábitos de cuidado e higiene se hallan interiorizado.
PREPARACIÓN DE LA EXPERIENCIA:
<p>Se ambientará el patio salón como si fuera un mercado, con productos comestibles reales, carteles de precios y ofertas, bolsas plásticas, billetes de juguete para pagar y demás decoración que se le ocurra a la docente.</p> <p>los padres traerán platos preparados de la casa, más que todo con ingredientes de verduras, granos, frutas, mecatos, queso, huevo, espagueti, pan, bollo, carnes, etc., en pequeñas cantidades, se motivará a los niños y niñas para que jueguen al mercado, cada niño podrá ir y comprar, cada plato tendrá su precio y negociaran la compra de cada uno.</p> <p>Se invitará a los padres de familia para que participen de la actividad, siendo ellos los vendedores del mercado, habiendo repartido con anterioridad la colaboración de la variedad de productos ((vestimenta adecuada, actitud de vendedor y herramientas necesarias, precios de cada producto), luego se les dirá a los niños que van a comprar y a escoger lo que más les guste, pagando de uno a cinco pesos, y cada niño tendrá en efectivo 20 pesos, los cuales utilizaran para la compra. se mezclará entre los niños con el papel de observadora y se evidenciará si escogen productos además de saber comprar, los degustaran, podrá reconocer, cuales no les gusta, cuales si, en una mesa estarán exhibidas las actividades, fotos, trabajos realizados por los niños.</p> <p>Seguidamente la actividad se realizará un círculo cada niño expondrá o mostrará lo que adquirió.</p>

Anexo 9
Núcleo Temático Integrador
LOS ÚTILES ESCOLARES

YOMAIRA QUINTERO

UNIVERSIDAD DEL NORTE
MAESTRIA EN EDUCACIÓN
ENFASIS ED. INFANTIL PROMOCIÓN 53
FEBRERO 20 DEL 2017

PROYECTO LÚDICO PEDAGOGICO (NTI)

Fase Pre-diseño o de boceto

RED DE SABERES:

Pregunta generadora	Sub-preguntas	Saberes		
		Conceptual	Procedimental	actitudinal
¿CÓMO PUEDO UTILIZAR MIS ÚTILES ESCOLARES PARA JUGAR Y APRENDER EN EL COLEGIO?	¿Qué son los útiles escolares?	Analizar, definir, deducir, enumerar.	Comentar, investigar, identificar, debatir.	Apreciar, interiorizar, participar, interesarse.
	¿Cuáles son los útiles escolares que necesito en clase?	Clasificar, elegir, comprender, deducir.	Conversar, identificar, crear, manipular, observar	Aceptar, apreciar, interiorizar, preferir.
	¿Cómo puedo cuidar y utilizar mis útiles escolares?	Analizar, deducir, distinguir, identificar, describir.	Comentar, manipular, formular, expresar.	Cuidar, respeto, socializar, valorar, responsabilizar.
	¿Cómo se nombran mis útiles escolares en inglés?	Analizar, comparar, conocer, expresar, memorizar.	Identificar, diferenciar, observar, crear.	Participar, respetar, interesarse, participar.
	¿Puedo compartir mis útiles escolares?	Comprender, conocer, demostrar, expresar.	Expresar, comentar, expresar.	Compartir, disfrutar, integrarse, compartir.

TEMA	LOS ÚTILES ESCOLARES
PREGUNTA GENERAL PROBLEMATIZADORA	¿CÓMO PUEDO UTILIZAR MIS ÚTILES ESCOLARES PARA JUGAR Y APRENDER EN EL COLEGIO?
PROPÓSITO GENERAL	Sensibilizar a los niños y niñas de la importancia de los útiles escolares para aprender, las diferentes formas de utilizarlos y los cuidados que debemos tener con ellos, además de integrar a los padres en las diferentes actividades que se realizarán.
JUSTIFICACIÓN (¿por qué es importante desde la realidad social aprender sobre el tema del núcleo temático integrador? (¿Por qué es importante para el niño y la niña aprender sobre el tema del núcleo temático integrador?)	<p>El tema de los útiles escolares nos permite mejorar el clima escolar y crear vínculos más estrechos con sus pertenencias, sus compañeros y profesores con el fin de que los educandos se sientan en un terreno que les produzca placer para llegar al conocimiento, además permite fortalecer el desarrollo integral de la persona, ya que todos colaboran en la construcción de normas, afloran creatividad, innovan, e interdisciplinariamente amplían sus estructuras cognitivas. En fin el aprendizaje es más agradable y placentero. Se debe aprender sobre los útiles escolares porque hay que darle la importancia y el cuidado que se merecen ya que con ellos se trabaja todo el año e influyen en los procesos de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>En preescolar, es muy importante trabajar con útiles escolares adecuados y atractivos, teniendo en cuenta la realidad social de los niños y niñas, dado que le ayudan a descubrir habilidades y preferencias, mejorando así su concentración y motricidad. Potenciar la creatividad y el desarrollo de ideas, serán herramientas indispensables para asumir los desafíos educativos de cursos superiores.</p> <p>Es por eso que este NTI contribuye a compartir saberes y socializar experiencias de los estudiantes los cuales permiten desarrollar a los niños y las niñas espacios de interacción, alegría, respeto y formación integral. En la ley 115 de educación en el artículo 14, capítulo I, se menciona el proyecto como componente de la estructura del servicio educativo.</p>

Sub-pregunta	Dimensiones a las que apunta la sub-pregunta	Competencias y funcionamientos cognitivos que se abordarán en la sub-pregunta	Saberes básicos del contenido de la temática para resolver la pregunta general orientadora		
			Conceptos, nociones	Habilidades	Valores, actitudes.
¿Qué son los útiles escolares?	Comunicativa Cognitiva	COMPETENCIA CIUDADANA -Identificación de emociones COMPETENCIA COMUNICATIVA -Elaboración del discurso.	-Formas de los objetos. -Que son los útiles escolares. -Noción grande-pequeño.	Comprender, Identificar, Clasificar, Determinar, Comparar, Describir.	Cuidar, Respetar, Valorar, Apreciar.
¿Cuáles los útiles escolares que necesito en clase?	Estética Socio afectiva Comunicativa cognitiva	COMPETENCIA COMUNICATIVA -Elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre el texto. COMPETENCIA MATEMÁTICA - Cuantificación y principios de conteo COMPETENCIA CIENTIFICA Formulación de hipótesis	-Mis útiles escolares (-Lápices -Hojas, goma -Papeles de colores etc.) -Conteo -Lectura de imágenes -Comparar -Los colores.	Identificar, Comparar, Describir, Enumerar.	Cuidar, Respetar, Apreciar.
	Comunicativa Socio-afectiva	COMPETENCIA COMUNICATIVA -Elaboración del discurso	-Manejo de reglas.	Seleccionar, Identificar, Clasificar,	Cuidado,

¿Cómo puedo cuidar y utilizar mis útiles escolares?		<p>COMPETENCIA CIENTIFICA</p> <p>-Formulación de hipótesis</p> <p>-Inferir</p> <p>COMPETENCIA CIUDADANA</p> <p>-Manejo de reglas.</p> <p>-Reconocimiento de la perspectiva del otro.</p>	<p>-Como utilizar los útiles escolares.</p> <p>-Cómo cuidar los útiles escolares</p> <p>-Las letras con que empiézalos útiles escolares.</p>	Comparar, Dialogar.	Responsabilidad Tolerancia, Respeto, Compromiso.
¿Cómo se dicen mis útiles escolares en inglés?	Comunicativa Cognitiva Estética	<p>COMPETENCIA COMUNICATIVA</p> <p>Elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre el texto</p> <p>COMPETENCIA CIENTIFICA</p> <p>Formulación de hipótesis</p>	<p>-Útiles escolares en inglés.</p> <p>Pronunciación</p> <p>-Asociación de imágenes.</p> <p>-Noción grueso-delgado</p>	Comparar, Expresar, Comprender,	Positivismo, Paciencia, Constancia, Confianza.
¿Puedo compartir mis útiles escolares?	Ética Socio-afectiva	<p>COMPETENCIA CIUDADANA</p> <p>-identificación de emociones</p> <p>-Reconocimiento de la</p>	<p>-Normas de convivencia.</p> <p>-Compartir</p>	Dialogar, Describir, Expresar.	Respeto Cuidado Confianza

		<p>perspectiva del otro.</p> <p>COMPETENCIA COMUNICATIVA</p> <p>-Elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre el texto.</p>			
--	--	--	--	--	--

FASE PRE-DISEÑO

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:	MI LISTA DE UTILES ESCOLARES
PROPÓSITO DE LA EXPERIENCIA: Conocer que saben los niños y niñas sobre los útiles escolares, para que sirven y como los puedo utilizar y cuidar para que me ayuden a mi proceso de aprendizaje de una manera divertida.	
PREPARACIÓN DE LA EXPERIENCIA:	
<p>INICIO: Para animar a los niños y niñas se llevaran al patio, se hará una ronda y se les enseñará la canción “el pollito va a la escuela”, se escogerán unos niños para que dramaticen la canción.</p>	
<p>DESARROLLO: Luego sentados en círculo comentaremos lo que dice la canción, después la maestra preguntará ¿Para dónde va el pollito? ¿Qué creen ustedes que va hacer el pollito a la escuela? ¿Qué vienen a hacer ustedes a la escuela? ¿Qué llevará el pollito para la escuela? ¿Qué traen ustedes a la escuela? Luego de que los niños contesten y den a conocer sus conocimientos previos, también se exploraran sus necesidades e intereses. Después se llevarán al salón y se les dirá que vamos a elaborar una lista de útiles escolares que el pollito y los niños y niñas del salón van a necesitar para jugar y aprender durante todo el año escolar. Previamente la maestra ha pegado una cartulina en una parte visible del salón de clases y a invitado cuatro padres de familia los cuales formaran 4 grupos con los niños, se les dirá que allí vamos a dibujar por turnos y con orden (previos acuerdos) los útiles escolares que podemos necesitar en clase. La maestra dará pistas y el grupo que adivine pasará a dibujar y explicará para qué sirve, la maestra irá escribiendo el nombre del útil escolar al lado del dibujo. Ganará el grupo que más integrantes pasen a dibujar en la cartulina.</p>	
<p>CIERRE: Luego de haber terminado la actividad se le dará una hoja marcada con el nombre del niño o de la niña donde dibujaran su útil escolar preferido, lo colorearán y lo colocarán en un lugar para que los padres lo observen cuando los vengan a buscar.</p>	

EXPERIENCIAS PARA ABORDAR ¿Qué son los útiles escolares?					
Actividades	Dimensiones a las que apunta	Funcionamientos cognitivos de las competencias de preescolar que se abordarán en la actividad	Conceptos, nociones, habilidades, etc.		
			Conceptos, nociones	Habilidades	Valores, actitudes.
1. TINGO TANGO SORPRESA	Socio afectiva Comunicativa Cognitiva	COMPETENCIA CIUDADANA -Identificación de emociones COMPETENCIA COMUNICATIVA -Elaboración del discurso	-Formas de los objetos. -Que son los útiles escolares. -Noción grande-mediano-pequeño. Corto –largo. -Empezar a diferenciar con que objeto empieza cada objeto.	Conocer, Identificar, Clasificar, Comparar, Describir.	Cuidado, respeto, Tolerancia, Integración
2. EL REY PIDE UN UTIL ESCOLAR	Socio-afectiva Ética y valores Comunicativa	COMPETENCIA COMUNICATIVA -Elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre el texto. -anticipación COMPETENCIA CIENTIFICA -inferencia	-Formas de los objetos. -Que son los útiles escolares. -Noción grande-mediano-pequeño. Corto –largo. -Empezar a diferenciar con que objeto empieza cada objeto	Conocer, Identificar, Clasificar, Determinar, Comparar, Describir.	Cuidado, respeto, Tolerancia, Integración.

FORMATO DE PLANEACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Actividades	Descripción de actividades	Recursos	Evaluación
1. TINGO TANGO SORPRESA	<p>Se llevará a los niños y a los niñas al patio donde se organizará un círculo y se jugará al tingo, tingo tango se ira pasando una cajita que tiene diferentes útiles escolares u objetos</p> <p>La docente o un niño se colocará de espalda y empezará a decir tingo, tingo... tango los niños irán pasando la cajita cuando se diga tango, niño que se quede con la cajita sacara una dibujo de un útil escolar u otro objeto diferente, el niño o niña tendrá que decir que es y para que se utiliza si no lo hace pagará una penitencia. Se irán pegando todos en la pared y luego se les preguntará cuales ¿Cuáles llevamos al colegio? ¿Cuáles nos sirven para estudiar? Los niños que hablen tomarán el útil escolar y lo colocará en otro lado, luego se les preguntará ¿Qué son los útiles escolares? ¿Para qué sirven?</p>	<p>-Caja con dibujos de útiles escolares.</p> <p>-Niños, niñas</p> <p>-Docente.</p> <p>-Goma.</p>	<p>Se evaluará durante toda la actividad a través de preguntas y la actitud que muestran los estudiantes durante la actividad.</p>
2. EL REY PIDE UN UTIL ESCOLAR	<p>Se organizarán dos grupos de niños y niñas, cada grupo le pondrá un nombre al grupo y cogerá un representante y se les explicará las reglas del juego.</p>	<p>-niños y niñas</p> <p>-maestra</p> <p>-útiles escolares en</p>	<p>La evaluación se realizará a través de la identificación o reconocimiento de los útiles escolares y su importancia para</p>

	<p>La profesora empezará a decir un cuento de un rey que iba a ir al colegio pero necesitaba algunos útiles escolares y los niños y niñas se los iban a ayudar a buscar... Cuando el dijera el rey pide todos responderán que pide, el rey pide que pide... el rey pide un.....cada grupo tendrá que buscar entre sus cosas lo que pide el rey, dárselo al líder y este llevárselo al rey gana el grupo que más útiles escolares le lleve rey.</p> <p>Luego se irán mencionando y se les preguntará ¿Qué es esto? ¿Para qué sirve?</p> <p>Para terminar la actividad se les dará una hoja con varios útiles escolares los cuales los colorearan y los colocaran a la vista de los padres para que los observen.</p>	<p>clase</p> <p>-Hojas con dibujos para colorear</p>	<p>jugar y aprender.</p>
--	---	--	--------------------------

EXPERIENCIAS PARA ABORDAR ¿Cuáles los útiles escolares que necesito en clase?					
Actividades	Dimensiones a las que apunta	Funcionamientos cognitivos de las competencias de preescolar que se abordarán en la actividad	Conceptos, nociones, habilidades, etc.		
			Conceptos, nociones	Habilidades	Valores, actitudes.
1.VIDEO EL CUENTO DE LOS ÚTILES ESCOLARES https://www.youtube.com/watch?v=kpipJJBsvIQ	Socio afectiva Comunicativa cognitiva	COMPETENCIA COMUNICATIVA -Elaboración del discurso COMPETENCIA MATEMATICA - Establecimiento de relaciones de orden.	-Mis útiles escolares (-Lápices -Hojas, goma -Papeles de colores etc.) -Conteo -Lectura de imágenes -Comparar -Los colores.	Identificar, comparar, describir.	Cuidar, Respetar, Valorar, Apreciar
2. LA BUSQUEDA DE LOS ÚTILES ESCOLARES PERDIDOS.	Socio afectiva Comunicativa cognitiva	COMPETENCIA COMUNICATIVA -Elaboración del discurso COMPETENCIA MATEMATICA - Establecimiento de relaciones de orden	-Mis útiles escolares (-Lápices -Hojas, goma -Papeles de colores etc.) -Conteo -Lectura de imágenes -Comparar -Los colores.	Identificar, comparar, describir	Cuidar, Respetar, Valorar, Apreciar

FORMATO DE PLANEACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Actividades	Descripción de actividades	Recursos	Evaluación
1.VIDEO EL CUENTO DE LOS UTILES ESCOLARES https://www.youtube.com/watch?v=kpipJJBsvlQ	<p>Se dispondrá el salón para mostrarles un video sobre los útiles escolares a los niños y niñas. Luego se realizará un círculo donde los estudiantes comentarán lo que vieron y se realizará una lluvia de ideas, la maestra las irá escribiendo en una cartelera y cuando terminen se colocará en una mesa para que entre todos la decoremos con útiles escolares preferidos.</p>	<p>-pizarra digital</p> <p>-Video</p> <p>-Niños y niñas</p> <p>-Maestra</p> <p>-Papel periódico</p>	<p>Se evaluará a través de la observación donde la docente evidenciará que niños y niñas están aprendiendo sobre los útiles escolares y su utilidad.</p>
2. LA BUSQUEDA DEL TESORO DE LOS ÚTILES ESCOLARES PERDIDOS.	<p>Con anterioridad se esconderán varios útiles escolares en el patio de juegos y por los alrededores del salón de clases. También se les mandará a pedir accesorios de piratas porque vamos a vivir una gran aventura.</p> <p>Al llegar los niños y niñas de les dirá que hoy vamos a convertirnos en piratas (se colocaran los accesorios traídos de casa) y que vamos a buscar un tesoro escondido durante</p>	<p>-Dibujos de útiles escolares.</p> <p>-Accesorios de piratas.</p> <p>-Caja de cartón decorada(cofre)</p> <p>-Niños, niñas.</p> <p>-Maestra.</p>	<p>Se evaluará de manera permanente a través de preguntas, las relaciones con sus compañeros y la manera de compartir y expresar lo que sienten.</p>

	<p>muchos años y que fue dejado por varias partes del colegio por un pirata llamado Barba Roja...</p> <p>Antes de empezar a jugar se colocan las reglas...</p> <p>Se llevaran al patio y al sonar el silbato saldrán a buscar el que encuentre algo los llevará a un cofre y allí depositará el tesoro así hasta encontrar todos los objetos. La idea es divertirse y reforzar los útiles escolares y su importancia.</p>		
--	---	--	--

EXPERIENCIAS PARA ABORDAR ¿Cómo puedo cuidar y utilizar mis útiles escolares?					
Actividades	Dimensiones a las que apunta	Funcionamientos cognitivos de las competencias de preescolar que se abordarán en la actividad	Conceptos, nociones, habilidades, etc.		
			Conceptos, nociones	Habilidades	Valores, actitudes.

1.CANCIÓN SOBRE LOS ÚTILES ESCOLARES https://www.youtube.com/watch?v=8oDnHERs8U4	Socio afectiva Corporal Comunicativa	COMPETENCIA CIENTIFICA - formulación de hipótesis. COMPETENCIA CIUDADANA - identificación de emociones. - reconocimiento de la perspectiva del otro.	-Manejo de reglas. -Como utilizar los útiles esc. -Cómo cuidar los útiles escolares -Las letras con que empiezan los útiles escol.	Seleccionar, Identificar, Clasificar, Comparar, Dialogar.	Cuidado, Responsabilidad Tolerancia, Respeto, Compromiso .
2.REALIZACIÓN DE UN COLLAGE	Comunicativa Estética cognitiva	COMPETENCIA CIENTIFICA - clasificación - formulación de hipótesis.	-Manejo de reglas. -Como utilizar los útiles esc. -Cómo cuidar los útiles esc. -Las letras con que empieza los útiles escol.	Seleccionar, Identificar, Clasificar, Comparar, Dialogar	Cuidado, Responsabilidad Tolerancia, Respeto, Compromiso .

FORMATO DE PLANEACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Actividades	Descripción de actividades	Recursos	Evaluación
1.CANCION SOBRE LOS UTILES ESCOLARES https://www.youtube.com/watch?v=8oDnHERs8U4	<p>La profesora les dirá a los niños y niñas que en el día de hoy vamos aprender una nueva canción, que la vamos a prestar mucha atención cuando la estén viendo y escuchando que después vamos a responder unas preguntas.</p> <p>Luego de haber escuchado y visto varias veces el video de la canción la empezaremos a cantar para aprenderla luego responderán:</p> <p>¿De qué se trataba la canción?</p> <p>¿Qué útiles escolares aparecían en el video?</p> <p>¿Cuáles tienen ustedes aquí que aparecen el video?</p> <p>¿Cómo creen ustedes que debemos cuidar nuestros útiles?</p> <p>Con la última pregunta la maestra irá haciendo una lista de como debemos cuidar nuestros útiles la cual leeremos una vez al día.</p>	<p>-Pizarra digital</p> <p>-Audio</p> <p>-Video-canción</p> <p>-Niños y niñas</p> <p>-Maestra.</p>	<p>La profesoras estará atenta a ver las reacciones de los niños, sus comentarios ante la canción enseñada.</p>
2.REALIZACIÓN DE UN COLLAGE	Con anterioridad se le pedirá a los niños y niñas que traigan recortes	<p>-Cartulina.</p> <p>-Recortes de útiles</p>	Se evaluará durante toda la clase, con la participación

	<p>de útiles escolares, primero se comentará y se clasificará no olvidando la importancia y como debemos cuidarlos. Luego se colocará una cartulina en el centro y cada estudiante ira pegando el dibujo que trajo, para terminar los niños y niñas tomarán el útil escolar de su preferencia y decorará la cartelera.</p> <p>Una vez terminado el trabajo se colocará en un lugar donde todos puedan observar y comentar sobre el trabajo.</p>	<p>escolares.</p> <p>-Goma.</p> <p>-Útiles escolares para decorar.</p> <p>-Niños y niñas.</p> <p>-Maestra.</p>	<p>de los niños y las niñas en el trabajo en grupo.</p>
--	---	--	---

EXPERIENCIAS PARA ABORDAR ¿Cómo se dicen mis útiles escolares en inglés?					
Actividades	Dimensiones a las que apunta	Funcionamientos cognitivos de las competencias de preescolar que se abordarán en la actividad	Conceptos, nociones, habilidades, etc.		
			Conceptos, nociones	Habilidades	Valores, actitudes.
1. REALIZAR UN ÁLBUM CON LOS ÚTILES ESCOLARES	Comunicativa Estética cognitiva	COMPETENCIA COMUNICATIVA Elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre el texto COMPETENCIA CIENTIFICA Formulación de hipótesis	-Útiles escolares en inglés. Pronunciación -Asociación de imágenes. -Noción grueso-delgado.	Comparar, Expresar, Comprender.	Positivismo, Paciencia, Constancia, Confianza.
2. VIDEO DE LOS ÚTILES ESCOLARES EN INGLÉS	Comunicativa cognitiva	COMPETENCIA COMUNICATIVA Elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre el texto COMPETENCIA CIENTIFICA Formulación de hipótesis	-Útiles escolares en inglés. Pronunciación -Asociación de imágenes. -Noción grueso-delgado	Comparar, Expresar, Comprender.	Positivismo, Paciencia, Constancia, Confianza.

FORMATO DE PLANEACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Actividades	Descripción de actividades	Recursos	Evaluación
1. REALIZAR UN ALBÚM CON LOS ÚTILES ESCOLARES	<p>A medida que los niños y niñas logren aprender un útil escolar se ira empezando a construir de manera individual un álbum con los útiles escolares en inglés.</p> <p>En cada hoja y creativamente, los niños y niñas irán dibujando y escribiendo el nombre de cada útil enseñado y aprendido en clase.</p> <p>Esto se irá haciendo de manera paulatina y con ayuda de los padres quienes tendrán el deber de reforzar lo aprendido y darle los toques finales al álbum para presentarlo en la socialización final.</p>	<p>-Hojas.</p> <p>-Útiles escolares.</p> <p>-Niños y niñas.</p> <p>-Maestra.</p> <p>-Padres de familia.</p>	La evaluación será continua y permanente durante todo el proceso y tendrá un constante acompañamiento para tener pendiente los logros y dificultades de cada estudiante.
2. VIDEO DE LOS ÚTILES ESCOLARES EN INGLÉS https://www.youtube.com/watch?v=wPU-OVDFy7I	<p>Se llevará a los estudiantes a la sala de informática a ver un video de los útiles escolares en inglés, lo verán dos veces y a la tercera vez irán pronunciando cada objeto, se les preguntará en forma individual y grupal para ir memorizando su pronunciación.</p> <p>Luego en el salón de clases la maestra ira recordando la pronunciación de</p>	<p>-Sala de informática.</p> <p>-Pizarra digital.</p> <p>-Video.</p> <p>- Niños y niñas.</p> <p>-Maestra.</p>	Se evaluará de manera permanente en clase, se observaran los logros de los estudiantes y se tendrán en cuenta las dificultades para ir haciendo el acompañamiento necesario para lograr los objetivos propuestos para esta actividad.

	<p>cada útil escolar y se colocara su escritura al frente de cada uno y se pondrá a un lado del tablero para que los estudiante puedan observar su escritura y repasar diariamente su pronunciación.</p> <p>Se enviará el link a los padres de familia para que practiquen en casa con sus hijos la pronunciación de cada útil escolar.</p>		
--	---	--	--

EXPERIENCIAS PARA ABORDAR ¿Puedo compartir mis útiles escolares?					
Actividades	Dimensiones a las que apunta	Funcionamientos cognitivos de las competencias de preescolar que se abordarán en la actividad	Conceptos, nociones, habilidades, etc.		
			Conceptos, nociones	Habilidades	Valores, actitudes.
1. OBRA DE TEATRO “IMPORTANCIA DE LOS ÚTILES ESCOLARES”	Socio-afectiva Comunicativa Artística	COMPETENCIA CIUDADANA -identificación de emociones -Reconocimiento de la perspectiva del otro. COMPETENCIA COMUNICATIVA -Elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre el texto.	-Normas de convivencia. -Compartir	Dialogar, Describir, Expresar.	Respeto Cuidado Confianza
2. COMPARTIR LOS ÚTILES ESCOLARES	Socio-afectiva Comunicativa Artística	COMPETENCIA CIUDADANA -identificación de emociones -Reconocimiento de la perspectiva del otro. COMPETENCIA COMUNICATIVA -Elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre el texto.	-Normas de convivencia. -Compartir	Dialogar, Describir, Expresar.	Respeto Cuidado Confianza

FORMATO DE PLANEACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Actividades	Descripción de actividades	Recursos	Evaluación
1. OBRA DE TEATRO “IMPORTANCIA DE LOS ÚTILES ESCOLARES”	<p>Una vez que los niños y niñas ya tengan dominio sobre los útiles escolares se montará una pequeña obra de teatro donde se resaltarán la importancia, utilidad y cuidados que debemos tener con los útiles escolares.</p> <p>Para esta actividad involucraremos a los padres de familia los cuales ayudarán a realizar un útil escolar grande y en material reciclable, también ayudaran aprender las líneas a decir en la presentación.</p> <p>Se tratará que todos los niños y niñas participen en la actividad. Se repartirá un útil escolar para cada estudiante y este lo representará en el escenario.</p> <p>El día de la presentación los padres estarán invitados a observar la obra y ayudaran a decorar el patio salón.</p>	<p>-Material reciclable</p> <p>-Obra de teatro</p> <p>-Niños, niñas</p> <p>-Maestra</p> <p>-Padres de familia</p>	Se evaluará con la participación de niños y niñas y los padres de familia en la actividad.
2. COMPARTIR LOS ÚTILES ESCOLARES	Para esta actividad se harán tres grupos en mesas ubicadas de forma circular donde los niños y niñas compartirán los útiles	<p>-Útiles escolares</p> <p>-Hojas para colorear</p>	Se evaluará durante toda la actividad con la participación y actitudes de los niños y niñas en

	<p>escolares.</p> <p>Se les irá preguntando sobre la importancia de compartir, valorar y cuidar lo ajeno.</p> <p>Una vez que todos estén ubicados se les dará una hoja con diferentes objetos ellos tendrán que decorar solo los útiles escolares que encuentren, podrán compartir y apoyarse en su grupo para terminar el trabajo.</p> <p>Una vez terminado cada niño colocará su dibujo en una parte visible para decorar.</p>	<p>-Niños, niñas.</p> <p>-maestra</p>	<p>clase.</p>
--	--	---------------------------------------	---------------

EXPERIENCIA DE CIERRE DEL PROYECTO LÚDICO PEDAGÓGICO.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: LA GRANFERIA DE ÚTILES ESCOLARES

PROPÓSITO DE LA EXPERIENCIA: Que los niños y niñas identifiquen los útiles escolares como parte importante en su aprendizaje para jugar y aprender, expresando sus preferencias e involucrando a los padres de familia en el proceso

PREPARACIÓN DE LA EXPERIENCIA:

Antes de terminar el NTI, se animará a los estudiantes, padres de familia y a la comunidad educativa en general con pancartas, cartelera o mensajes en general que se realizará una “FERIA DE ÚTILES ESCOLARES “ donde darán a conocer los productos que los niños y niñas realizaron durante todo el NTI. Aquí habrá juegos, exposiciones y una pequeña obra de teatro sobre la utilidad de los útiles escolares.

Se decorará con globos, papeles y los trabajos de los niños y niñas. (Con ayuda de los padres de familia).

Cuando los estudiantes y padres de familia lleguen al patio salón encontrarán varios espacios con diferentes útiles escolares (colores, crayolas, témperas, plastilina, papeles de colores, tijeras, barro etc.) y papel Bonn o Craff para que plasmen sus trabajos.

Se organizarán por grupos y procederán a dibujar con los útiles escolares de su preferencia en compañía de sus padres, luego se colocaran en un lugar visible.

También se dispondrá un puesto de comidas para vender cosas realizadas por los padres como fritos, jugos, crispetas etc.

